

• معالي وزير المواصلات يدلي بحديث خاص - للبلاد - حول الانجاز الكبير

# • طول الطريق الجديد من مكة المكرمة للمدينة المنورة ٤٣٠ كيلومترا • ٢٧٥٠ مليون ريال اجمالي التكلفة للمشروع الذي انجز في ثلاث سنوات



تصوير : محسن سالم

كامل امتداد المشروع للطريق الرئيس ما يقرب من ١٧ مليون متر مكعب - وحطرت الاستصلاح ما يقرب من ٢٣ مليون متر مكعب - وبلغت كميات الخرسانة المستخدمة في الجسور والعبارات الطريق الرئيس حوالي ٦٥٠,٠٠٠ متر مكعب - وبلغت كمية الطبقة السطحية البينومينية ٣٨٢,٠٠٠ متر مكعب للرئيس - وكمية طبقة الاسفلت البينومينية ٣١٥,٠٠٠ متر مكعب للرئيس - بلغ عدد اكياس الاسمنت المستخدمة في المشروع سبعة ملايين ومائتي ألف كيس - وكمية حديد التسليح ١١٠ ألف طن - بلغت اطوال الحواجز الواقية التي زرعت على الطريق ٢٠٠ كيلومتر طول من بينها ٦٠ كيلومترا من الحواجز المعدنية و١٤٠ كيلومترا من الحواجز الخرسانية - مساحة الاشارات المرورية والتحفيزية على طول الطريق بلغت ٢٠٠,٠٠٠ متر مربع - تم على الطريق استخدام اشارات عيون القطط العاكسة بعدد حوالي ٨٠٠,٠٠٠ قطعة

المرور في الاتجاين مما يسهم من تقليل الحوادث وتلافي تداخل الاضواء ليلا - بلغت تكلفة المشروع ٢٧٥٠ مليون ريال سعودي وبلغ عدد العاملين في الاشراف والتنفيذ حوالي ثمانية آلاف بين مهندس وفني اداري وعامل ماهر وعادي - وتلخصت صعوبات التنفيذ بصفة اساسية في مواجهة الظروف الطبيعية القاسية خاصة في مناطق الوديان السحيقة والمناطق البركانية مثل الحرة .. وقد غرست الاجود الحاملة للطريق في بعض هذه الوديان الى مسافة ٤٥ مترا .. وكذلك التغلب على القسطنطين في الوديان المختلفة - وصعوبة تحقيق الميل .. واكتسب المقاول السعودي العامل في طريق مكة المكرمة - المدينة المنورة السريع المزيد من الخبرات الفنية كما انه بعد الله اثبت نجاحا كبيرا

حجم المشروع والمعدات المستخدمة فيه : - بلغت اعمال الحفرات غير المصنفة على

مكة - المدينة المنورة - ٤٣٠ كيلومترا - الجزء السابع ( القصية - عسفان ) بطول ٦١ كيلومترا - الجزء الثامن ( ب ) ( عسفان - الجموم ) بطول ٣٢,٨٠٠ كيلومترا - الجزء التاسع ( الاحل - السورقية ) بطول ٣٩,٧ كيلومترا - الجزء العاشر ( اجر - نول ) بطول ٦١ كيلومترا - وقد اتبعت الوزارة اسلوب برمجة الاعمال لكل مقال حيث وضعت البرامج الخاصة به متتابعة معدلات الانجاز وسير العمل باحدث الطرق الفنية - وهي طريقة المسار الحرج

وكما هو معروف فان طول الطريق من مكة المكرمة الى المدينة المنورة يبلغ ٤٣٠ كيلومترا وطول الطريق السريع من مدينة جدة الى المدينة المنورة ٤٥٢ كيلومترا ويتفرع من الطريق الرئيس السريع طريق فرعي بطول ٤٠ كيلومترا هو وصلة الاحل - السورقية الذي يرتبط بطريق مهد الذهب

ويكون مقطع الطريق من ستة مسارات ٣٠ مسارات في كل اتجاه مع جزيرة بعرض ٢٠ مترا وبلغ العرض المرصوف في كل اتجاه ١١,٣٥ متر بالإضافة الى رصف الاكتاف ( احدها بعرض مترين من الداخل والاخر بعرض مترين ونصف من الخارج ) لتحقيق عزل

مكة - المدينة المنورة - ٤٣٠ كيلومترا - الجزء السابع ( القصية - عسفان ) بطول ٦١ كيلومترا - الجزء الثامن ( ب ) ( عسفان - الجموم ) بطول ٣٢,٨٠٠ كيلومترا - الجزء التاسع ( الاحل - السورقية ) بطول ٣٩,٧ كيلومترا - الجزء العاشر ( اجر - نول ) بطول ٦١ كيلومترا - وقد اتبعت الوزارة اسلوب برمجة الاعمال لكل مقال حيث وضعت البرامج الخاصة به متتابعة معدلات الانجاز وسير العمل باحدث الطرق الفنية - وهي طريقة المسار الحرج

وكما هو معروف فان طول الطريق من مكة المكرمة الى المدينة المنورة يبلغ ٤٣٠ كيلومترا وطول الطريق السريع من مدينة جدة الى المدينة المنورة ٤٥٢ كيلومترا ويتفرع من الطريق الرئيس السريع طريق فرعي بطول ٤٠ كيلومترا هو وصلة الاحل - السورقية الذي يرتبط بطريق مهد الذهب

ويكون مقطع الطريق من ستة مسارات ٣٠ مسارات في كل اتجاه مع جزيرة بعرض ٢٠ مترا وبلغ العرض المرصوف في كل اتجاه ١١,٣٥ متر بالإضافة الى رصف الاكتاف ( احدها بعرض مترين من الداخل والاخر بعرض مترين ونصف من الخارج ) لتحقيق عزل

السريع ١٢٠ كيلو مترا في الساعة وقد صممت جميع منحدراته الانفية والعمودية بحيث تفي بمواصفات هندسية عالية وقد صمم هذا الطريق على انه طريق حر وسريع اي لا يوجد اي تقاطع في نفس المستوى وتم تزويده بعدد ٢٩ تقاطعا علويا تخدم عددا كبيرا من المدن والقرى والوديان الواقعة ضمن مساره منها ابيار والوديان والحقن وادي العقير وادي المثلث وادي ريم واليتما والهندية وقرى وادي الفرع وقرى حجر والسورقية وقرى الشلالة والبيير والسليم والخال وقرى وادي قديد وسترة ( الجيلة - ام سابة - المخزرة - ضبية - الجمعة - ام الفضل -

الطريق الجديد

وحول مرحلة الدراسات والتخطيط قال معاليه : - حفر طريق مكة المكرمة - المدينة المنورة السريع بدراسة مستفيضة تغطي مع اهميته والمهام المنوطة به .. فهو ليس فقط من اهم الطرق بالملكة بل هو عنصر اساسي من بنيان الشبكة الرئيسية للطريق السريع .. بالإضافة الى الخدمة التي يقدمها لضيوف الرحمن اذ يوفر لهم طريقا مائونا ويتفادى الحوادث ويربط بين اهم مدينتين تقطع بينهما انظار العالم الاسلامي وهما :

مكة المكرمة والمشاعر المقدسة حيث بيت الله الحرام وقبلة المسلمين والمدينة المنورة حيث مسجد الرسول محمد صلى الله عليه وسلم ولذلك فقد تمت دراسة الطريق والتخطيط له بأسلوب علمي متطور حرصت الوزارة من خلاله على اختيار المسار الامثل .. وقد استغرقت هذه الدراسة - التي شملت ايضا اعداد التصميم الهندسي - حوالي ثلاث سنوات ونصف وقد تم في اختيار مسار الطريق ما يلي :

١ - تحقيق الفصل لمسار يحقق المواصلات الهندسية الحديثة لا مية الطريق السريع والتي تتناسب في نفس الوقت مع الطوبوغرافية الصعبة للمنطقة

٢ - تقديم الخدمة لأكبر عدد ممكن من المدن والقرى والتجمعات السكانية على جانبها

٣ - تحقيق افضل الحلول الهندسية للدخول والخروج من المدينة المنورة ومكة المكرمة

ويخدم طريق مكة المكرمة - المدينة المنورة السريع بشكل مباشر او غير مباشر ثمان عشرة منطقة تقع على مدى الطريق البالغ ٤٨٠ كيلومترا .. ويستفاد حوالي ( ١٣٥ - ٢٥١ ) ألف نسمة يزورون ٩٤٢٠٠ هكتارا من الاراضي الزراعية .. وهذه المناطق والقرى هي :

وادي الفرع - وادي ستارة - وادي قديد - السورقية - المخزرة - حجر الاحل - اليتما ومناطقها - الحس - ابيار المثلث - الشلالة - خليص - عسفان ( ومناطقها ) - الجموم ( وادي فاطمة ) وهي تخدم بشكل مباشر وكذلك الكامل ومناطقها - مدركة - برزة القصور - ذره

وهي تخدم بشكل غير مباشر ومن الجدير بالتسجيل ان الدراسات الأولية التي تقرر على اساسها اختيار المسار الحالي للطريق الجديد قد اخذت العوامل الطبوغرافية المختلفة في الاعتبار .. وراعت اهميته في اطار الشبكة الرئيسية للطرق السريعة باعتبارها تربط الشمال بالجنوب فهو يربط الحدود الأردنية مع المملكة بتسويق المدينة المنورة .. وعند انتهائه في مدينة مكة المكرمة يربط ذلك طريق الطائف - ابها - جيزان .. بالإضافة الى ان المسار الجديد يجعل ثقلات الصيانة اقل لتجنبه المرور على مناطق قد تعترضها السيول

صمم الطريق على اساس انه طريق سريع حر الحركة ولهذا يحتوي على ٢٩ تقاطعا علويا في مناطق التقاطعات مع الطرق الموصلة للمدن والقرى .. اختيرت

تحدث معالي الاستاذ حسين المنصوري وزير المواصلات للبلاد - عن الانجاز الكبير الذي يفتحه عصر اليوم جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى .. وهو طريق مكة المدينة المنورة السريع والذي يبلغ طوله ٤٣٠ كيلومترا وبلغت تكلفته الاجمالية ( ٢٧٥٠ ) مليون ريال

ما هي المراحل التي مر بها هذا الانجاز الكبير ؟ وما هي مراحل التنفيذ للانجاز الكبير هذا ما نتعرف عليه خلال هذا الحوار

يقول معالي وزير المواصلات عن وصف الطريق الجديد : يبدأ الطريق من جنوب المدينة المنورة قرب فناء حيث يتصل بالطريق الدائري الثاني حول المدينة المنورة .. وعن طريق هذا الاتصال يتمكن المسافر من الوصول الى الموقع الذي يرغبه بسهولة ويسر دون الاضطراب الى المرور عبر المدينة متفاديا بذلك حركة المرور المحلية البطيئة .. ويشجع الطريق بعد ذلك نحو منطقة ابيار على التي اخذ في الاعتبار تصنيفها وتنظيمها ليعمل خدمة الطرق الاخرى التي تتلاقى فيها وهي :

طريق ابيار على - المدينة المنورة وطريق تحويل المدينة المنورة وطريق ابيار على - المسجد - يمر يلتقي بعدها الطريق حول جبل غير من طرفه الشمال والغربي ثم يتجه مارا على الحافة الشرقية لوداي العقير وعلى مقربة من قرى الحسى وابيار المثلث الواقعة ضمن الوداي - ثم يمر بعد ذلك بقرى وادي ريم واليتما والاحل والشلالة والسليم حيث يتفرع الى فرعين رئيسيين احدهما يتجه الى مكة المكرمة والاخر يتجه الى مدينة جدة مارا بالقصية مارا بعسفان فالجموم فمكة المكرمة حيث يرتبط بالحزام الدائري الاوسط للعاصمة المقدسة عبر تقاطع علوي

ويبلغ طول الطريق السريع من مكة المكرمة الى المدينة المنورة ٤٣٠ كم .. وطول الطريق السريع من مدينة جدة الى المدينة المنورة ٤٥٢ كم .. ويتفرع من الطريق الرئيس السريع طريق فرعي بطول ٤٠ كم هو وصلة الاحل - السورقية والذي يرتبط بطريق مهد الذهب

ويكون مقطع الطريق من ستة مسارات .. ثلاثة من كل اتجاه مع جزيرة بعرض ٢٠ مترا وبلغ العرض المرصوف في كل اتجاه ١١,٣٥ مترا بالإضافة الى رصف الاكتاف ( احدها بعرض مترين من الداخل والاخر بعرض مترين ونصف من الخارج )

وبعيد العرض الكبير الجزيرة في عزل المرور في الاتجاين لتقليل الحوادث وتلافي تداخل الاضواء ليلا

وقد زود الطريق بطريق خدمة على الجانبين من منطقة تخطيط العمرة على

تحدث معالي الاستاذ حسين المنصوري وزير المواصلات للبلاد - عن الانجاز الكبير الذي يفتحه عصر اليوم جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى .. وهو طريق مكة المدينة المنورة السريع والذي يبلغ طوله ٤٣٠ كيلومترا وبلغت تكلفته الاجمالية ( ٢٧٥٠ ) مليون ريال

ما هي المراحل التي مر بها هذا الانجاز الكبير ؟ وما هي مراحل التنفيذ للانجاز الكبير هذا ما نتعرف عليه خلال هذا الحوار

يقول معالي وزير المواصلات عن وصف الطريق الجديد : يبدأ الطريق من جنوب المدينة المنورة قرب فناء حيث يتصل بالطريق الدائري الثاني حول المدينة المنورة .. وعن طريق هذا الاتصال يتمكن المسافر من الوصول الى الموقع الذي يرغبه بسهولة ويسر دون الاضطراب الى المرور عبر المدينة متفاديا بذلك حركة المرور المحلية البطيئة .. ويشجع الطريق بعد ذلك نحو منطقة ابيار على التي اخذ في الاعتبار تصنيفها وتنظيمها ليعمل خدمة الطرق الاخرى التي تتلاقى فيها وهي :

طريق ابيار على - المدينة المنورة وطريق تحويل المدينة المنورة وطريق ابيار على - المسجد - يمر يلتقي بعدها الطريق حول جبل غير من طرفه الشمال والغربي ثم يتجه مارا على الحافة الشرقية لوداي العقير وعلى مقربة من قرى الحسى وابيار المثلث الواقعة ضمن الوداي - ثم يمر بعد ذلك بقرى وادي ريم واليتما والاحل والشلالة والسليم حيث يتفرع الى فرعين رئيسيين احدهما يتجه الى مكة المكرمة والاخر يتجه الى مدينة جدة مارا بالقصية مارا بعسفان فالجموم فمكة المكرمة حيث يرتبط بالحزام الدائري الاوسط للعاصمة المقدسة عبر تقاطع علوي

ويبلغ طول الطريق السريع من مكة المكرمة الى المدينة المنورة ٤٣٠ كم .. وطول الطريق السريع من مدينة جدة الى المدينة المنورة ٤٥٢ كم .. ويتفرع من الطريق الرئيس السريع طريق فرعي بطول ٤٠ كم هو وصلة الاحل - السورقية والذي يرتبط بطريق مهد الذهب

ويكون مقطع الطريق من ستة مسارات .. ثلاثة من كل اتجاه مع جزيرة بعرض ٢٠ مترا وبلغ العرض المرصوف في كل اتجاه ١١,٣٥ مترا بالإضافة الى رصف الاكتاف ( احدها بعرض مترين من الداخل والاخر بعرض مترين ونصف من الخارج )

وبعيد العرض الكبير الجزيرة في عزل المرور في الاتجاين لتقليل الحوادث وتلافي تداخل الاضواء ليلا

وقد زود الطريق بطريق خدمة على الجانبين من منطقة تخطيط العمرة على





## شؤون محلية



### يد الخير والبناء والمتقيل المخرق

● في ظل الانجازات العظيمة التي احدثت في هذا العهد الميمون لتكوين كل موقع في ربوع هذا الكيان الكبير تخطو الملكة خطاها الرائدة في المجالات المتعددة لتحقيق في كل يوم مزيدا من الشراء الحضاري الذي يحقق الاهداف الطموحة لابتداء هذه الارض الطيبة المقدسة.

وفي كل يوم يرتفع البناء ليحقق المزيد من الانجازات... وفيه الخير... وهي تمتد للمشروعات الكبرى في بلدنا انما هي تترجم المتفاعلات الحيوية لبناء الحضارة... فالشروعات الكبرى التي امتدت وتنازلت صناعات عملاقة كالصناعات والاسمنت والالمنيوم والبتروكيماويات... انما هي علامات بارزة واسطة في ذات الوقت في افق عالمنا العربي حيث حققت الملكة من خلال هذه المشروعات منطلقا هاما من منطلقات تصديق الرؤية المستقبلية للعد.

وتستمر يد الخير في اثرها هذه الارض... حيث يبعث افتتاح مشروع طريق مكة المكرمة - المدينة - جدة - المدينة كاهن ابن مشروعات المصالحات في مجال مشروعات الطرق في العالم.

والشروعات كغيره من المشروعات الضخمة استخدمت فيه الملكة احدا ما عرفه العلم عن وسائل وعلم وتكنولوجيا حديثة تواكب حركة الانماء الكاملة التي تعيشها الملكة في ظل هذا العهد الميمون.

والشروعات الكبرى في ربوع هذه الارض انما تاتي... من المعادلات الكاملة لتطوير السبل الصناعية وفيها خطوات لا تلامح - وكان اهتمام جلالة الملكة فهد بن عبد العزيز القوي بهذه المشروعات اهتماما كبيرا يمسد ابعاد المسئوليات الكبرى الملقاة على عاتق الملكة تجاه كل عناصر البناء في الداخل والخارج على حد سواء. ذلك ان الخطوات الكبرى التي قطعتها الملكة سياسيا وعسكريا واقتصاديا وتنميتها جسديا والاقتصادي الكبري للمستقبل... الذي ينتظر ابتداء هذا البلد الطيب... وتطمح مزيدا من الانطلاق في كافة القوات البناءة.

ومشروع طريق مكة المدينة - جدة المدينة السريع والذي يعد من احداث المشروعات في الملكة يمثل خطوة من خطوات البناء العظيمة في شتى المجالات في الملكة... وقد برزت هذه الخطوات كمنجزات حضارية لدولة فتيه تحقق من خلال قيادتها الرشيدة وسواعد شبابها البناءة كافة الطموحات والالامارات البناءة ليس لهذا الشعب الوفي فحسب بل للشعب العربي والاسلامية.

## الأمير طلال في اجتماع برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الأمم المتحدة انشاء ٣ دوائر فنية جديدة للبرنامج



الأمير طلال بن عبد العزيز

ان عدد المشروعات التي ساهم البرنامج في دعمها والتي كانت قد بلغت حتى ذلك الوقت ١٢٤ مشروعا. زادت الى ١٤١ مشروعا بنهاية العام الثالث من عمر البرنامج بمجموع دعم قدره حوالي ١١٠ مليون دولار. توزعت على دول قارات ثلاث هي اسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية. وتوجهات دول الخليج العربية تجاه أعضاء العائلة الدولية الاقل حظا.

وقال انه يتم اليوم في هذا الاجتماع بحث المشروعات التي توضع بالمساهمة في تمويلها وهي مشروعات يستفيد منها حوالي ٧٥ مليون نسمة في ٥١ دولة تتركز حول مائتين به برنامجنا منذ انشائه وهو تخصيص مساهماتنا للمشاريع التي تعود فائدتها على المجتمعات البشرية.

الرياض: عبد الله الوهيبي  
أكد صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الأمم المتحدة الانمائية والمبعوث الخاص لمنظمة اليونسيف انه تم انشاء ٣ دوائر فنية جديدة للبرنامج... وهي دائرة الاعلام والصحافة ودائرة شؤون الجمعيات الخيرية النسائية الخليجية ودائرة حملة جمع التبرعات وهو الامر الذي يظهر مدى تطور البرنامج واتساع مجال اهتمامه بالجلالات الانسانية وكان سموه يتحدث بذلك في الكلمة التي القاها بمناسبة افتتاح الاجتماع الثالث عشر للجنة ادارة البرنامج والذي افتتحه سموه في الساعة ١٠.١٥ من صباح أمس الأربعاء بحضور أعضاء الوفود من دول مجلس التعاون الخليجي وقال سموه في كلمته

## وزير الصناعة والكهرباء يوقع عقد تنفيذ مشروع كهرباء الجوبا بـ ٢٥٩ مليون ريال

تحت رعاية وزير الصحة  
تخريج الدفعة الرابعة من دبلوم طب الاطفال



فاصل الحجيلان

### تنفيذ مشروع المياه والمجاري وتصريف السيول بالطائف

الطائف: عبد الله قطومة عسيري  
قال الاستاذ رشاد عيسى مدير مصلحة المياه والمجاري بالطائف ان اكبر مشروع ينفذ حاليا وهو مشروع المياه والمجاري وتصريف مياه السيول ومعالجة استخدام مياه المجاري لإعادة استخدامها لرى الحدائق وللذراع المدني حيث قال ان هذا المشروع يقوم حاليا بعمل شبكة مياه للرى وتوصيلات المياه والمجاري للمنازل وسوف يغطي مدينة الطائف في جميع الوجود واذا اكتمل هذا المشروع فان مدينة الطائف سوف تصبح مدينة نموذجية متكاملة الخدمات من ناحية المياه.

وقع معالي وزير الصناعة والكهرباء والمهندس عبد العزيز الزامل بالوزارة قبل ظهر امس عقد تنفيذ مشروع محطة توليد كهرباء الجوبا بمنطقة وادي الدواسر مع احدى الشركات العالمية المتخصصة بمبلغ ٢٥٩ مليوناً و ٦٠٠ ألف ريال.



عبد العزيز الزامل

واوضح بان مشروع هذه المحطة سيوفر فرص تدريب واعداد اليد الفنية السعودية لكي تصبح مؤهلة وقادرة على ادارة وتشغيل هذه المشاريع وذلك حتى يتمكن الشباب السعودي من مواكبة التطور السريع في المجالات الفنية والتقنية ويستطيع المشاركة في بناء وتطوير بلادهم.

ويتمتع هذا المشروع الذي تبلغ مدته تنفيذ ستة وعشرين شهرا هندسة توريد وانشاء محطة توليد توربينات غازية تشتمل على سبع وحدات توربينات غازية طاقة الواحدة ٢٥ ميغاوات. كما يشتمل المشروع على الاعمال الكهربائية والاعمال المدنية والعمليات المطلوبة للمحطة وتوقيع قطع الغيار الاساسية وبالإضافة الى تدريب الموظفين السعوديين.

وسيفي هذا المشروع بعد انتهائه ٥٧ مدينة وقرية بمنطقة وادي الدواسر بالتيار الكهربائي. وصرح معالي وزير الصناعة والكهرباء عقب توقيع العقد بان هذا المشروع يأتي تنفيذا لتوجيهات جلالة الملك فهد بن عبد العزيز الذي وسمو في عهده الامين بايصال جميع الخدمات لكافة المواطنين في مختلف مناطق المملكة واهمها الخدمة الكهربائية.

وتبلغ نسبة التركيبات خلال ٢٤ ساعة ١٠٠٪. كما بلغ اجمالي الحملات الداخلية والخارجية المنفذة خلال ذى الحجة ١٠٣٥٤ مكالمة كانت ايراداتها ٢٢٩٣٣٧ ريالاً. كما بلغ عدد البرقيات الصادرة والواردة ١٠٢٢٢ برقية وكانت جملة ايراداتها ٥٠٩٨١ ريالاً. في حين وصلت ايرادات هاتفي العملة في كل من تبوك وتيماء وحقل واملج ١٠٨٢٣٢ ريالاً.

## المنطقة الغربية للاتصالات تحقق ٩٢٪ من الانجازات للعام الحالي

رؤساء البلديات الفرعية بمكة المكرمة يناقشون سير الأداء بمناطقهم

في إطار جهود وزارة البريد والهاتف قامت المنطقة الغربية للاتصالات بتحقيق الاهداف المحددة لها من خطة عمل العام المالي الحالي ١٤٠٥/١٤٠٤ وفق البرامج الزمنية المرسومة بكفاءة عالية - وانجاز يفوق المحدد لها في تلك الخطة.

وفي نهاية السنة شهور الاولى من تلك الخطة استطاعت ان تقفز بعدد الخطوط الهاتفية العاملة بها الى ٤٠١,٣٠٢ خط عامل. من اجمالي المحدد لها في نهاية تلك الخطة والمستهدف بـ ٤٣٦,٠٠٠ خط عامل. اي ان نسبة الانجاز التي تحققت ٩٢,٤ بالمائة وذلك نسبة قياسية تجسد فيها المعدل العالي للتشغيل والانجاز وكفاءة الاجهزة والادارات العاملة بالمنطقة الغربية للاتصالات التي حققت تلك النسبة العالية - رغم انه مازال هناك اكثر من خمسة شهور على نهاية خطة العام المالي الحالي.

وبتعليمات من مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات ربيع صادق دحلان استطاعت مناطق الاتصالات التابعة للمنطقة الغربية بذل أقصى الجهود والطاقت لانجاز المحدد



علاء درويش كمال

لها من اهداف بخطة وزارة البريد والهاتف بكفاءة عالية - واداء متميز استطاعت كافة المناطق تحقيق انجازات كبرى في خدمات الاتصالات ان بلغ عدد الخطوط العاملة بمكة المكرمة ٦٨٢٨٧ خطاً، والمدينة المنورة ٥٧٦١٠ خطوطاً وجدة ١٥٥٤٢٠ والطائف ٤٩٦٩٠ والجنوب ٣٥٥٣٨ خطوطاً وتبوك ٢٥٩٠٤ وينبع ٦٦٩٤ والباحة ٧٠٥٩ خطاً.

## وكيل الحرس الوطني بالشرقية يفتتح معرض الكتاب العربي السبت القادم

الظهران: يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير مشاري بن سعود بن عبد العزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية يوم السبت القادم معرض الكتاب العربي الرابع والذي تنظمه جامعة البترول والمعادن بالظهران ويشارك فيه عدد من دور النشر المحلية المختلفة ويستمر لمدة سبعة ايام... ويشتمل المعرض الذي سيقام بمبنى المكتبة المركزية بالجامعة على العديد من الكتب القيمة في شتى مجالات العلوم والآداب والمعارف المختلفة. وقد قامت المكتبة بالجامعة بالتنسيق والتخضير للمعرض بالتعاون مع مختلف الاقسام المختصة بالجامعة تمهيدا لانجاح المعرض بالصورة التي تحقق الهدف من تنظيمه وسيتم خلال فترة افتتاح المعرض عرض كتب للبيع وذلك بمبنى قاعة الالعاب الرياضية حيث ستكون هناك تخفيضات مناسبة تشجيعا لطلاب العلم والمهتمين بالجلالات والنواحي الثقافية والادبية. ويأتي هذا المعرض ضمن الأنشطة الطلابية الثقافية التي تنظمها الجامعة خلال العام الدراسي الحالي مشروعات جديدة للتنمية

### الاجتماعية بالتحفة

بلغت جملة المبالغ التي اعتمدت لمشروعات التنمية الاجتماعية بالتحفة حوالي مليون وتسع مائة وواحد وخمسين الفا وخمسمائة ريال ١٩٥٥٠٠

وتشتمل هذه المشروعات مشروع رياض الاطفال في كل من بلدة القوز والحصيل وايضا مشروع الفتاة في كل من القوز والحصيل والدورات النسائية للتدبير المنزلي ومشروع تطوير المطبخ الشعبي ومشروع تحسين اثاث المنزل ومشروع دعم اندية شباب المراكز الريفيه ومشروع تحسينات المساكن واسبوع التوعية الاجتماعية وحملات النظافة بالإضافة الى دورات تدريبية للجان النسائية تحدث بذلك مدير مركز التنمية الاجتماعية بالتحفة الاستاذ محمد مشيد عبد العزيز الشهرى واضاف انه قد تمت مناقشة هذه المشروعات مع اللجنة الاهلية وتمت الموافقة عليها ويساهم الاهالي في هذه المشروعات بما لا يقل عن ٥٠٪ وكل ما يهدف اليه من هذه المشروعات هو تحسين المواطن بامسية هذه المشروعات والمحافظة عليها.

### دورة لتوجيه الارشاد الطلابي

الرياض: منصور العمري  
تقوم كلية العلوم الاجتماعية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بتنظيم دورة لتوجيه والارشاد الطلابي صرح بذلك الدكتور محمد سالم بن شديد العوفي مدير الكلية والذي قال بأنه قد التحق بالدورة (٢٠) دارسا ورسحتهم وزارة المعارف من وكلاء المدارس الخمسة والخمسة بمختلف مناطق المملكة. هذا وقد التقى عبد الله الكلي بلترشيح ودار في اللقاء حوار بينه وبين الرضمين اجاب فيه سعادته عن بعض الاسئلة والاستفسارات والاقتراحات

في نهاية السنة شهور الاولى من تلك الخطة استطاعت ان تقفز بعدد الخطوط الهاتفية العاملة بها الى ٤٠١,٣٠٢ خط عامل. من اجمالي المحدد لها في نهاية تلك الخطة والمستهدف بـ ٤٣٦,٠٠٠ خط عامل. اي ان نسبة الانجاز التي تحققت ٩٢,٤ بالمائة وذلك نسبة قياسية تجسد فيها المعدل العالي للتشغيل والانجاز وكفاءة الاجهزة والادارات العاملة بالمنطقة الغربية للاتصالات التي حققت تلك النسبة العالية - رغم انه مازال هناك اكثر من خمسة شهور على نهاية خطة العام المالي الحالي.

وبتعليمات من مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات ربيع صادق دحلان استطاعت مناطق الاتصالات التابعة للمنطقة الغربية بذل أقصى الجهود والطاقت لانجاز المحدد

لها من اهداف بخطة وزارة البريد والهاتف بكفاءة عالية - واداء متميز استطاعت كافة المناطق تحقيق انجازات كبرى في خدمات الاتصالات ان بلغ عدد الخطوط العاملة بمكة المكرمة ٦٨٢٨٧ خطاً، والمدينة المنورة ٥٧٦١٠ خطوطاً وجدة ١٥٥٤٢٠ والطائف ٤٩٦٩٠ والجنوب ٣٥٥٣٨ خطوطاً وتبوك ٢٥٩٠٤ وينبع ٦٦٩٤ والباحة ٧٠٥٩ خطاً.

وبتعليمات من مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات ربيع صادق دحلان استطاعت مناطق الاتصالات التابعة للمنطقة الغربية بذل أقصى الجهود والطاقت لانجاز المحدد

لها من اهداف بخطة وزارة البريد والهاتف بكفاءة عالية - واداء متميز استطاعت كافة المناطق تحقيق انجازات كبرى في خدمات الاتصالات ان بلغ عدد الخطوط العاملة بمكة المكرمة ٦٨٢٨٧ خطاً، والمدينة المنورة ٥٧٦١٠ خطوطاً وجدة ١٥٥٤٢٠ والطائف ٤٩٦٩٠ والجنوب ٣٥٥٣٨ خطوطاً وتبوك ٢٥٩٠٤ وينبع ٦٦٩٤ والباحة ٧٠٥٩ خطاً.

وبتعليمات من مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات ربيع صادق دحلان استطاعت مناطق الاتصالات التابعة للمنطقة الغربية بذل أقصى الجهود والطاقت لانجاز المحدد

لها من اهداف بخطة وزارة البريد والهاتف بكفاءة عالية - واداء متميز استطاعت كافة المناطق تحقيق انجازات كبرى في خدمات الاتصالات ان بلغ عدد الخطوط العاملة بمكة المكرمة ٦٨٢٨٧ خطاً، والمدينة المنورة ٥٧٦١٠ خطوطاً وجدة ١٥٥٤٢٠ والطائف ٤٩٦٩٠ والجنوب ٣٥٥٣٨ خطوطاً وتبوك ٢٥٩٠٤ وينبع ٦٦٩٤ والباحة ٧٠٥٩ خطاً.

وبتعليمات من مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات ربيع صادق دحلان استطاعت مناطق الاتصالات التابعة للمنطقة الغربية بذل أقصى الجهود والطاقت لانجاز المحدد

لها من اهداف بخطة وزارة البريد والهاتف بكفاءة عالية - واداء متميز استطاعت كافة المناطق تحقيق انجازات كبرى في خدمات الاتصالات ان بلغ عدد الخطوط العاملة بمكة المكرمة ٦٨٢٨٧ خطاً، والمدينة المنورة ٥٧٦١٠ خطوطاً وجدة ١٥٥٤٢٠ والطائف ٤٩٦٩٠ والجنوب ٣٥٥٣٨ خطوطاً وتبوك ٢٥٩٠٤ وينبع ٦٦٩٤ والباحة ٧٠٥٩ خطاً.

وبتعليمات من مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات ربيع صادق دحلان استطاعت مناطق الاتصالات التابعة للمنطقة الغربية بذل أقصى الجهود والطاقت لانجاز المحدد

لها من اهداف بخطة وزارة البريد والهاتف بكفاءة عالية - واداء متميز استطاعت كافة المناطق تحقيق انجازات كبرى في خدمات الاتصالات ان بلغ عدد الخطوط العاملة بمكة المكرمة ٦٨٢٨٧ خطاً، والمدينة المنورة ٥٧٦١٠ خطوطاً وجدة ١٥٥٤٢٠ والطائف ٤٩٦٩٠ والجنوب ٣٥٥٣٨ خطوطاً وتبوك ٢٥٩٠٤ وينبع ٦٦٩٤ والباحة ٧٠٥٩ خطاً.

وبتعليمات من مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات ربيع صادق دحلان استطاعت مناطق الاتصالات التابعة للمنطقة الغربية بذل أقصى الجهود والطاقت لانجاز المحدد

لها من اهداف بخطة وزارة البريد والهاتف بكفاءة عالية - واداء متميز استطاعت كافة المناطق تحقيق انجازات كبرى في خدمات الاتصالات ان بلغ عدد الخطوط العاملة بمكة المكرمة ٦٨٢٨٧ خطاً، والمدينة المنورة ٥٧٦١٠ خطوطاً وجدة ١٥٥٤٢٠ والطائف ٤٩٦٩٠ والجنوب ٣٥٥٣٨ خطوطاً وتبوك ٢٥٩٠٤ وينبع ٦٦٩٤ والباحة ٧٠٥٩ خطاً.

وبتعليمات من مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات ربيع صادق دحلان استطاعت مناطق الاتصالات التابعة للمنطقة الغربية بذل أقصى الجهود والطاقت لانجاز المحدد

لها من اهداف بخطة وزارة البريد والهاتف بكفاءة عالية - واداء متميز استطاعت كافة المناطق تحقيق انجازات كبرى في خدمات الاتصالات ان بلغ عدد الخطوط العاملة بمكة المكرمة ٦٨٢٨٧ خطاً، والمدينة المنورة ٥٧٦١٠ خطوطاً وجدة ١٥٥٤٢٠ والطائف ٤٩٦٩٠ والجنوب ٣٥٥٣٨ خطوطاً وتبوك ٢٥٩٠٤ وينبع ٦٦٩٤ والباحة ٧٠٥٩ خطاً.

وبتعليمات من مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات ربيع صادق دحلان استطاعت مناطق الاتصالات التابعة للمنطقة الغربية بذل أقصى الجهود والطاقت لانجاز المحدد

لها من اهداف بخطة وزارة البريد والهاتف بكفاءة عالية - واداء متميز استطاعت كافة المناطق تحقيق انجازات كبرى في خدمات الاتصالات ان بلغ عدد الخطوط العاملة بمكة المكرمة ٦٨٢٨٧ خطاً، والمدينة المنورة ٥٧٦١٠ خطوطاً وجدة ١٥٥٤٢٠ والطائف ٤٩٦٩٠ والجنوب ٣٥٥٣٨ خطوطاً وتبوك ٢٥٩٠٤ وينبع ٦٦٩٤ والباحة ٧٠٥٩ خطاً.

وبتعليمات من مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات ربيع صادق دحلان استطاعت مناطق الاتصالات التابعة للمنطقة الغربية بذل أقصى الجهود والطاقت لانجاز المحدد

لها من اهداف بخطة وزارة البريد والهاتف بكفاءة عالية - واداء متميز استطاعت كافة المناطق تحقيق انجازات كبرى في خدمات الاتصالات ان بلغ عدد الخطوط العاملة بمكة المكرمة ٦٨٢٨٧ خطاً، والمدينة المنورة ٥٧٦١٠ خطوطاً وجدة ١٥٥٤٢٠ والطائف ٤٩٦٩٠ والجنوب ٣٥٥٣٨ خطوطاً وتبوك ٢٥٩٠٤ وينبع ٦٦٩٤ والباحة ٧٠٥٩ خطاً.

وبتعليمات من مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات ربيع صادق دحلان استطاعت مناطق الاتصالات التابعة للمنطقة الغربية بذل أقصى الجهود والطاقت لانجاز المحدد

## اعلان فقد إقامته

يلتزم... اتمام شركات ميسونيشي بنيت... مكتب جرة

عن فقد تصريح اقامته مكفوله..

اسيد / هيتوشي هاري ياما... الياباني الجنسية

تم. ٧٩٦٦٣٢٢٢ وتبلغ ١٤٠٤/١٤٠٤... الصلح من مولات

جرة وعليه من مولات مولات مولات مولات مولات مولات

تبلغه من: ٦٦٩٣٦٨ / ٦٦٩٣٦٨ جرة

تبلغه من: ٦٦٩٣٦٨ / ٦٦٩٣٦٨ جرة

تبلغه من: ٦٦٩٣٦٨ / ٦٦٩٣٦٨ جرة

تبلغه من: ٦٦٩٣٦٨ / ٦٦٩٣٦٨ جرة

تبلغه من: ٦٦٩٣٦٨ / ٦٦٩٣٦٨ جرة

تبلغه من: ٦٦٩٣٦٨ / ٦٦٩٣٦٨ جرة

تبلغه من: ٦٦٩٣٦٨ / ٦٦٩٣٦٨ جرة

تبلغه من: ٦٦٩٣٦٨ / ٦٦٩٣٦٨ جرة

تبلغه من: ٦٦٩٣٦٨ / ٦٦٩٣٦٨ جرة

تبلغه من: ٦٦٩٣٦٨ / ٦٦٩٣٦٨ جرة

تبلغه من: ٦٦٩٣٦٨ / ٦٦٩٣٦٨ جرة

تبلغه من: ٦٦٩٣٦٨ / ٦٦٩٣٦٨ جرة

تبلغه من: ٦٦٩٣٦٨ / ٦٦٩٣٦٨ جرة

## تعليم السيارات لطلبة المنطقة الغربية

القطفة - احمد حساني  
مع بداية شهر محرم بدأت حملة الملايا بمنطقة القطفة وتشتمل هذه الحملة القرى التابعة للامارات الغربية:  
امارة الخفيف - امارة نوان - امارة المخوا - امارة قلوب - امارة الشعراء - امارة نيرة - امارة شدا - الاعلى - امارة بظاظ - امارة غامد الزنك - امارة العرضية الشمالية - امارة العرضية الجنوبية - امارة سبت الجارة - امارة احد بني زبد - امارة القوز - امارة حل - امارة مخشوش  
وسوف تقام ثلاثة مسابقات بطلاقة تقدر بحوال ٦٦٧ عملا و ٥٣ ملاحقا و ٥٠ ساقا و ٣٣ مراقبا

صحيح و ٩ مساعدين ميكانيكي و ٣ ميكانيكي و ٣ مهندسين و ٣ اداريين و ٣ محاسبين وستكون المسابقات في كل من ثلاثه بيته و ثريين والمخاوا تحت ذلك مدير محطة ملايا القطفة المهندس عدنان الخطيب واضاف انه في الحملات الماضية كانت النتائج مرضية جدا وعالية ونحن مجدنون لخدمة المواطن وخلال مدة ثمانية اشهر من العام فحقن نفوق برش جميع المستشفيات التابعة للامارات المذكورة كما نقوم بتنشيط اخر وهو التحري الوهابي وهو فحص العينين وعندما نلاحظ ان الشخص مصاب باللايا فنحن نقوم برش بيته وفحص عينات من جميع افراد أسرته.

صحيح و ٩ مساعدين ميكانيكي و ٣ ميكانيكي و ٣ مهندسين و ٣ اداريين و ٣ محاسبين وستكون المسابقات في كل من ثلاثه بيته و ثريين والمخاوا تحت ذلك مدير محطة ملايا القطفة المهندس عدنان الخطيب واضاف انه في الحملات الماضية كانت النتائج مرضية جدا وعالية ونحن مجدنون لخدمة المواطن وخلال مدة ثمانية اشهر من العام فحقن نفوق برش جميع المستشفيات التابعة للامارات المذكورة كما نقوم بتنشيط اخر وهو التحري الوهابي وهو فحص العينين وعندما نلاحظ ان الشخص مصاب باللايا فنحن نقوم برش بيته وفحص عينات من جميع افراد أسرته.

صحيح و ٩ مساعدين ميكانيكي و ٣ ميكانيكي و ٣ مهندسين و ٣ اداريين و ٣ محاسبين وستكون المسابقات في كل من ثلاثه بيته و ثريين والمخاوا تحت ذلك مدير محطة ملايا القطفة المهندس عدنان الخطيب واضاف انه في الحملات الماضية كانت النتائج مرضية جدا وعالية ونحن مجدنون لخدمة المواطن وخلال مدة ثمانية اشهر من العام فحقن نفوق برش جميع المستشفيات التابعة للامارات المذكورة كما نقوم بتنشيط اخر وهو التحري الوهابي وهو فحص العينين وعندما نلاحظ ان الشخص مصاب باللايا فنحن نقوم برش بيته وفحص عينات من جميع افراد أسرته.

## دافقك

TRANS ARABIA

تعلن عن فقد استمارات السيارات التالية :-

م	نوع السيارة	رقم الاستمارة
١	شفروليه كروك	٥٦٤٧٩٩
٢	رأس تريلا	٥١١٧٠٩٨
٣	داتسون ٢٨٠ سبكي	١٠٢١٠٥٧
٤	داتسون بكب	٥١١٤٤٩٦
٥	داتسون بكب	٥١٤٤٣٦٤
٦	شيفروليه بكب لاف	٥٠٥١٣٣٢

المرجو من يسترعى احداهما تسليمها لادارة مرور حيدة او الاتصال بالشركة هاتف رقم ٦٧١٠٠٠٠ حيدة

## بريطانيا تجدد مواقفها من مساعدة العدو



سيد بري  
مديرو  
مديرو

لندن: في ١٠... تحدث جيفري هاو وزير خارجية بريطانيا عن زيارته القادمة للمكان الاسرائيلي في نهاية الشهر الحالي... فقال انه لن يلقى محاضرات على الزعماء الاسرائيليين وسيؤكد دعم الحكومة البريطانية الثابت لما اسماه حقوق وامن اسرائيل.

### الامم المتحدة تبحث مكلات القضاء الخارجي

الامم المتحدة - ق. ن. ١٠... اوصت اللجنة العامة للامم المتحدة امس بان تضيف الجمعية العامة الى جدول اعمالها الحال فقررة حول القضاء الخارجي واخرى حول الارهاب الحكومي وان يتم احالة الفقرتين للجنة الاولى المختصة بالشؤون السياسية والامن.

وقال انه لا ينبغي ان تحول اية جهة فرض تسوية على الفرقاء المعنيين مباشرة وانه لا يمكن ان يكون هناك بديل لمفاوضات مباشرة حسب اعتقاده كجزء من عملية تقرير المصير.

واضاف ان هناك خطوات يستطيع كل جانب ان يتخذها الآن لاجراء التفاوض التي هي اسر حيوى اذا اريد للمفاوضات ان تبدأ.

### تعديل وزارى في حكومة جزر البهاما

ناسو... ف. ب. ١٠... تعد الاتهامات بتهميش المخدرات وتفضي الرشوة التي وجهت الى بعض اعضاء الحكومة وراء أزمة سياسية خطيرة في جزر البهاما.

### وزير البترول الكويتي يزور تونس

تونس العاصمة: ١٠... ف. ب. ١٠... أعلن رسمياً ان الشيخ علي خليفة الصباح وزير البترول والغاز الكويتي وصل الى تونس في زيارة رسمية لبحث تسويق ثلاثة ايام تلبية لدعوة من الحكومة التونسية.

### وزير البترول المصري يتوجه الى واشنطن

القاهرة... الوكالات... غادر القاهرة امس السيد عبد الهادي قنديل وزير البترول والثروة المعدنية المصري متوجهاً الى الولايات المتحدة الأمريكية في زيارة تستغرق اسبوعاً يعقبها بزيارة لبريطانيا تستغرق يومين.

### العدو يمنع وصول المساعدات الفلسطينية في جنوب لبنان

بيروت... ف. ب. ١٠... أكد امس وليد في المتحدث باسم وفد مفوضية الامم المتحدة لشؤون اللاجئين في الشرق الاوسط ان الجيش الاسرائيلي يمنع منذ ثلاثة اسابيع وصول المعونات الغذائية والطبية التي تقدمها الامم المتحدة للاجئين الفلسطينيين في الجنوب اللبناني.

### مناقشة عامة في

### المؤسسة العامة للموانئ

### بين الشركات المتخصصة

تعلن المؤسسة العامة للموانئ عن طرح عملية تصنيع وتوزيع أربع رافعات طاقة (٤٠) طن لتأولة الحاويات في مينائي جدة الاسلامي، والملك عبد العزيز بالدمام في مناقشة عامة بين الشركات المتخصصة في هذا المجال.

### مناقشة عامة في

### المؤسسة العامة للموانئ

### بين الشركات المتخصصة

تعلن المؤسسة العامة للموانئ عن طرح عملية تصنيع وتوزيع أربع رافعات طاقة (٤٠) طن لتأولة الحاويات في مينائي جدة الاسلامي، والملك عبد العزيز بالدمام في مناقشة عامة بين الشركات المتخصصة في هذا المجال.

### مناقشة عامة في

### المؤسسة العامة للموانئ

### بين الشركات المتخصصة



الامم المتحدة... ف. ب. ١٠... اوصت اللجنة العامة للامم المتحدة امس بان تضيف الجمعية العامة الى جدول اعمالها الحال فقررة حول القضاء الخارجي واخرى حول الارهاب الحكومي وان يتم احالة الفقرتين للجنة الاولى المختصة بالشؤون السياسية والامن.

### ١٢٠ بليون دولار مساعدات اقتصادية

### المجلس القاري للمساعد

لندن... ق. ن. ١٠... تكرر ما انه سيعقد في لندن في الثامن عشر من شهر اكتوبر الحفل الدوري الخامسة للمجلس القاري للمساعد في أوروبا.

### مناقشة عامة في

### المؤسسة العامة للموانئ

### بين الشركات المتخصصة

تعلن المؤسسة العامة للموانئ عن طرح عملية تصنيع وتوزيع أربع رافعات طاقة (٤٠) طن لتأولة الحاويات في مينائي جدة الاسلامي، والملك عبد العزيز بالدمام في مناقشة عامة بين الشركات المتخصصة في هذا المجال.

### مناقشة عامة في

### المؤسسة العامة للموانئ

### بين الشركات المتخصصة

تعلن المؤسسة العامة للموانئ عن طرح عملية تصنيع وتوزيع أربع رافعات طاقة (٤٠) طن لتأولة الحاويات في مينائي جدة الاسلامي، والملك عبد العزيز بالدمام في مناقشة عامة بين الشركات المتخصصة في هذا المجال.

### مناقشة عامة في

### المؤسسة العامة للموانئ

### بين الشركات المتخصصة

تعلن المؤسسة العامة للموانئ عن طرح عملية تصنيع وتوزيع أربع رافعات طاقة (٤٠) طن لتأولة الحاويات في مينائي جدة الاسلامي، والملك عبد العزيز بالدمام في مناقشة عامة بين الشركات المتخصصة في هذا المجال.

### مناقشة عامة في

### المؤسسة العامة للموانئ

### بين الشركات المتخصصة

تعلن المؤسسة العامة للموانئ عن طرح عملية تصنيع وتوزيع أربع رافعات طاقة (٤٠) طن لتأولة الحاويات في مينائي جدة الاسلامي، والملك عبد العزيز بالدمام في مناقشة عامة بين الشركات المتخصصة في هذا المجال.

### مناقشة عامة في

### المؤسسة العامة للموانئ

### بين الشركات المتخصصة

تعلن المؤسسة العامة للموانئ عن طرح عملية تصنيع وتوزيع أربع رافعات طاقة (٤٠) طن لتأولة الحاويات في مينائي جدة الاسلامي، والملك عبد العزيز بالدمام في مناقشة عامة بين الشركات المتخصصة في هذا المجال.

### مناقشة عامة في

### المؤسسة العامة للموانئ

### بين الشركات المتخصصة

### المعالم العربي

### مناقشة عامة في

### المؤسسة العامة للموانئ

### بين الشركات المتخصصة

تعلن المؤسسة العامة للموانئ عن طرح عملية تصنيع وتوزيع أربع رافعات طاقة (٤٠) طن لتأولة الحاويات في مينائي جدة الاسلامي، والملك عبد العزيز بالدمام في مناقشة عامة بين الشركات المتخصصة في هذا المجال.

### مناقشة عامة في

### المؤسسة العامة للموانئ

### بين الشركات المتخصصة

تعلن المؤسسة العامة للموانئ عن طرح عملية تصنيع وتوزيع أربع رافعات طاقة (٤٠) طن لتأولة الحاويات في مينائي جدة الاسلامي، والملك عبد العزيز بالدمام في مناقشة عامة بين الشركات المتخصصة في هذا المجال.

### مناقشة عامة في

### المؤسسة العامة للموانئ

### بين الشركات المتخصصة

تعلن المؤسسة العامة للموانئ عن طرح عملية تصنيع وتوزيع أربع رافعات طاقة (٤٠) طن لتأولة الحاويات في مينائي جدة الاسلامي، والملك عبد العزيز بالدمام في مناقشة عامة بين الشركات المتخصصة في هذا المجال.

### مناقشة عامة في

### المؤسسة العامة للموانئ

### بين الشركات المتخصصة

تعلن المؤسسة العامة للموانئ عن طرح عملية تصنيع وتوزيع أربع رافعات طاقة (٤٠) طن لتأولة الحاويات في مينائي جدة الاسلامي، والملك عبد العزيز بالدمام في مناقشة عامة بين الشركات المتخصصة في هذا المجال.

### مناقشة عامة في

### المؤسسة العامة للموانئ

### بين الشركات المتخصصة

تعلن المؤسسة العامة للموانئ عن طرح عملية تصنيع وتوزيع أربع رافعات طاقة (٤٠) طن لتأولة الحاويات في مينائي جدة الاسلامي، والملك عبد العزيز بالدمام في مناقشة عامة بين الشركات المتخصصة في هذا المجال.

### مناقشة عامة في

### المؤسسة العامة للموانئ

### بين الشركات المتخصصة

تعلن المؤسسة العامة للموانئ عن طرح عملية تصنيع وتوزيع أربع رافعات طاقة (٤٠) طن لتأولة الحاويات في مينائي جدة الاسلامي، والملك عبد العزيز بالدمام في مناقشة عامة بين الشركات المتخصصة في هذا المجال.

### مناقشة عامة في

### المؤسسة العامة للموانئ

### بين الشركات المتخصصة

تعلن المؤسسة العامة للموانئ عن طرح عملية تصنيع وتوزيع أربع رافعات طاقة (٤٠) طن لتأولة الحاويات في مينائي جدة الاسلامي، والملك عبد العزيز بالدمام في مناقشة عامة بين الشركات المتخصصة في هذا المجال.

### مناقشة عامة في

### المؤسسة العامة للموانئ

### بين الشركات المتخصصة

تعلن المؤسسة العامة للموانئ عن طرح عملية تصنيع وتوزيع أربع رافعات طاقة (٤٠) طن لتأولة الحاويات في مينائي جدة الاسلامي، والملك عبد العزيز بالدمام في مناقشة عامة بين الشركات المتخصصة في هذا المجال.

### مناقشة عامة في

### المؤسسة العامة للموانئ

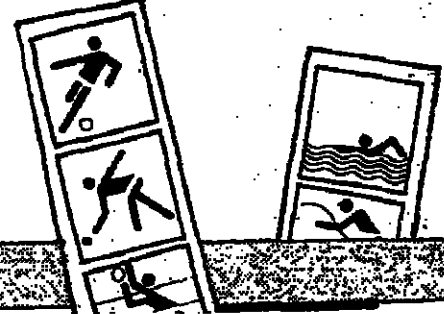
### بين الشركات المتخصصة



# النهار الرياضى

الجمعة ١٦ محرم ١٤٠٥ هـ الموافق ١١ أكتوبر ١٩٨٤ م

ملحق رياضي



البروز عجمان  
داخل العود

## أسماء الـ ١٨ لاعبا والسكدين سيمثلون فئى التصفيات

محمد عبدالجواد - ناصر المنصور - يوسف خميس - فهد المصبيح - فهدى عامر - ماجد عبدالله - محسن الجمعان - صالح خليفة - شايح النفيسة - خالد المعجل - خالد الغانم - يوسف غير .



خالد الزهراني

من خلال التدريبات والمباريات الودية التي لعبها منتخبنا يتوقع النادي الرياضي ان يكون اسما الـ ١٨ لاعبا والذين سيمثلون المنتخب في التصفيات على النحو التالي : خالد الدوسري - عبدالله الدعيع - صالح النعيمة - سمير عبدالشكور - حسين البيشي - سليمان النمشان .

### منتخب تايلند يفادر اليوم

يفادر اليوم منتخب تايلند جده عائدا الى بلاده بعد ان لعب مع المنتخب مباراتين وذلك ضمن استعدادات المنتخب لتصفيات كأس اسيا .

### سمير عبدالشكور يساركة المنتخب فى اللقاء القادم



سوف يتمكن اللاعب سمير عبدالشكور من مشاركة المنتخب في لقاءه القادم امام الفريق البرتغالي يوم الاثنين القادم . وذلك بعد ان قرر الاتحاد الدولي ايقافه ثلاث مباريات دولية وقد لعب المنتخب ثلاث لقاءات دولية امام منتخب اسلندا ومباراتين امام منتخب تايلند وبهذه المماريات الدولية الثلاث تم انتهاء مدة ايقاف سمير عبدالشكور .

## د. صالح بن ناصر يرأس اجتماع رؤساء المنتخبات المشاركة فى البطولة الآسيوية لكرة الطائرة



افتتح رئيس الاتحاد السعودي لكرة الطائرة ونائب رئيس اللجنة العليا للبطولة الآسيوية الثانية للناشئين في الكرة الطائرة الدكتور / صالح احمد بن ناصر صباح الاربعاء بقاعة الاجتماعات بالجنة الاولمبية العربية السعودية اجتماع رؤساء المنتخبات المشاركة في البطولة الآسيوية الثانية للناشئين للكرة الطائرة والمقامة بالرياض خلال الفترة من ١٥ - ٢٧ محرم ١٤٠٥ هـ الموافق ١٥ - ٢٢ أكتوبر ١٩٨٤ م وقد حضر الاجتماع رئيس الاتحاد الآسيوى السيد / ميذا وقد ألقى الدكتور صالح بن ناصر كلمة ترحيبية بالوفود المشاركة باسم صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الاولمبية العربية السعودية وباسمه شخصيا واعضاء مجلس ادارة الاتحاد العربي السعودي في أكبر تجمع رياضي اسويى للكرة الطائرة ، والذي سعت المملكة بتنظيمه واستضافته .. كما وجه الشكر والتقدير الى الاتحاد الآسيوى لاختياره وتلقته لتنظيم هذه البطولة بالمملكة والى رؤساء الوفود المشاركة لمشاركتهم الفعالة لهذه البطولة .

وقد ألقى رئيس الاتحاد الآسيوى لكرة الطائرة السيد يوتكا ميلا كلمة وجه فيها الشكر الى المملكة العربية السعودية ممثلة بالاتحاد العربي السعودي للكرة الطائرة لتخظيمه لهذه البطولة والتي تعتبر أكبر تجمع

### رئيس الاتحاد الدولي يقول : هذا اضعم تجمع اسويى

يقدر الجهود الكبيرة التي يبذلها اعضاء الاتحاد السعودي وعلى رأسهم الدكتور صالح بن ناصر رئيس الاتحاد على المستويين الإقليمى والدولى كما اشار الى ان هذا التجمع الاسويى يعتبر بحق اضعم تجمع رياضى يقام حتى الآن في قارة اسيا .

وصل الى الرياض ظهر امس الاربعاء السيد روبين بكستا رئيس الاتحاد الدولى لكرة الطائرة وقد صرح السيد بكستا لدى وصوله عن سعاده لزيارة المملكة حيث اعرب عن ثقته من الترتيبات التي اعدتها الاتحاد السعودي للنظم لهذه البطولة و اضاف بان

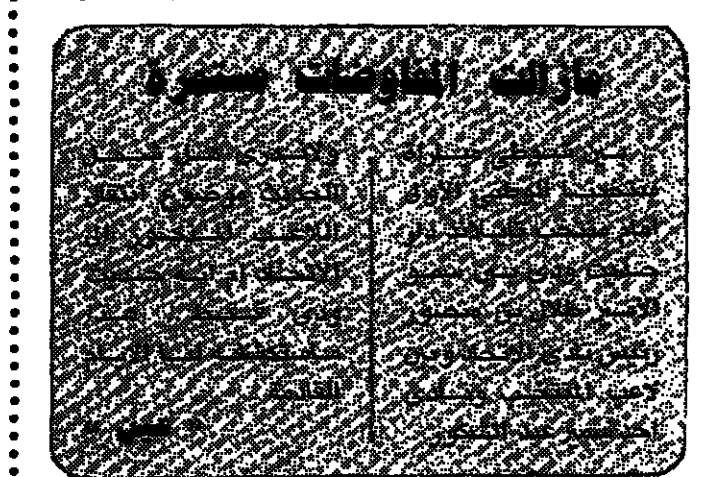
## مباراة منتخبنا مع تايلند وذكرى التسعة أعوام !



أحمد عبيد : هذا واضاف العبد قائلا : هذه مجرد ذكرى عابرة استعنتها من خلال متابعتي للمباراة وفي الوقت نفسه جعلتني أعيش مع واقع الذكريات بحلولها ومرها .

تايلند والتي انتهت بفوز منتخبنا ١/٢ من يصدق بانني منذ ابتعدى عن المنتخب ايام كنت لاعبا لم اشاهد خلالها منتخبنا على الطبيعة سوى هذه الليلة والتي اعادتي كثيرا للماضى الصلو وفي الوقت نفسه الحاضر ( الأمل ) والذي شاهدت خلاله مدى تمكن المدرب السعودي خليل الزهراني ووصله الى اعلى المستويات وحقيقة بان هذا الشيء يعد مفخرة كما سبق وان قيل لكل مواطن سعودي .

كتب - احمد الشمري : قبل الاستاذ احمد عبيد الحربي سكرتير عام النادي



أحمد عبيد

### ايكاف الدوري الممتاز لكرة اليد لعدة اسبوعين

كتب باسم شبلاخ : قرر الاتحاد السعودي لكرة اليد ايقاف الدوري الممتاز لكرة اليد من نهاية الاسبوع الثالث على ان يستأنف الاسبوع الرابع للدورى الممتاز في الأول من شهر صفر القادم . وقد قرر الاتحاد ايضا مشاركة جميع لاعبي منتخب الناشئين انديتهم في مباريات هذا الاسبوع وذلك بعد اعتذار منتخب فلنسبورج الألماني عن اللعب مع المنتخب .

## هل يستغل الهلال اخطاء الدفاع الاتحادي ام يكرس الاتحاد المصيدة ويفوز بنتيجة كبيرة ؟



الاتحاد



الهلال



إدارة الأهل  
تكرم ثلاثة  
لاعبي في السلة

كتب : باسم شبلاخ : قامت ادارة النادي الاهل مساء امس بتكريم اللاعب اسعد تاركوني بعد نهاية مباراة الأشبال بدرع النادي وذلك لحصوله على لقب الهداف الاول في البطولة العسكرية حيث حقق اسعد لقب الهداف بـ ٢٢٢ نقطة . وكذلك تكريم اللاعبين طارق سليمان وطلال حبيب بمداليات وذلك للجهود التي بذلوها مع منتخب المملكة للناشئين والذي حقق البطولة العربية .

مركز الموهوبين  
الفنون المسرحية

بريدة : عبدالرحمن العيسى سيقوم المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بافتتاح مركز الموهوبين في الفنون المسرحية وذلك اعتبارا من السبت والاثنين والاربعاء من الساعة الخامسة وحتى الساعة السابعة مساء بقر مسرح المدينة الرياضية ببريدة ويشرف جهاز فني متخصص على المركز . والانساب لكافة الطلاب والجامعات والاندية ذكر ذلك لبلاد الاستاذ محمد الجاحوث .

الجيشي ( متوسطي دفاع ) ويلعب في وسط الهلال فهوى وعبد الرحمن النويبي وعبدى الهذلول . ويلعب في الهجوم الثلاثي هذال - الدوسرى ومشارى على ويوسف التنتين . وفي اعتقدنا ان خطورة هجوم الهلال متعلقة في هذال الدوسرى اذا لعب كراس حربة بدلا من اللعب به في الجناح على ان يلعب يوسف الدوسرى او مشارى على كجناح ومنصور الرجعة كجناح ثان .

### وبعد !

مستوى الفريقين شبه متكافئ ومن الصعب التوقع بفوز احدهما على الآخر وحتى يحقق الهلال الفوز على الاتحاد ينبغي للمهاجرين استغلال نقطة الضعف في صفوف الاتحاد . ففقد الظهيرين خلف هجومهما باستمرار وعدم وجود التغطية اللازمة من قبل لاعبي الوسط . الاتحادى يترك فقرة يستطيع من خلالها هجوم اى فريق من الوصول لرمى الاتحاد . وحتى يتحقق الفوز للاتحاد على الهلال ينبغي للاتحاديين ان يحاولوا كسر مصيدة التسلل التي يجيد الهالايون في نصفيها بشكل جيد . . فلو وفق الودادويون في الاسبوع الماضى من استغلال هذه النقطة لفازوا على الهلال بقلادة اهداف على الال . فهل يستفيد الاتحاد من عامل الارض والجوهر وخطا المصيدة الهالاية ليفوز بمباراة ام يستفيد الهلال من نقطة ضعف الاتحاديين ليعود بتقلتي المباراة .

سيلعبان بطريقة واحدة ممثلة في الطريقة الدفاعية ٤ - ٤ - ٢ . ويمتلك الاتحاد ميزان التفوق في حالة لعب الفريقين بطريقة ٤ - ٤ - ٢ . وذلك لوجود ظهيرين جيدين يجيدان القيام بالدور الهجومي بعكس ظهيري الهلال الذين يملكان قدرات هجومية محدودة كما اسلفت من قبل .

### خطوط الفريقين

من خلال المباريات الماضية وضخ ان الفريقين يعتمدان على تشكيلة شبه ثابتة في جميع خطوط الفريق الاربعة سواء في حراسة المرمى او في الدفاع او في الوسط او في الهجوم . ففي التشكيلة الاتحادية نجد ان حسن عطية هو المسيطر على حراسة المرمى وفي الدفاع يلعب الرباعي حامد عبيد وسعد بريك ( ظهيرين ) والمالكي واحمد جميل ( متوسطي دفاع ) . وفي الوسط يلعب عبد الله غراب واحمد بايزيد وطلال سنبل وحذافى الفوال وحقوق حافظ والآخر ليعبر في الاسبوع الماضى امام الجبلين وفاجر بمستوى جيد يوفيه للمشاركة في لقاء الهلال وهناك احتمال كبير لمشاركة عثمان مرزوق اليوم . ويلعب في خط الهجوم الاتحادي اسماعيل حكى وصالح المولد وحمود القرني وربما يبعد جويبر الى اشراف الظافر بعد شغلته من الاصلية . وفي التشكيلة الهالاية يلعب السلمي في حراسة المرمى ورباعي الدفاع سلطان المهنا وطارق العوضى ( ظهيرين ) والنفيولى وحسين

والجبلين وهزم من الشباب وقد سجل لاعبه ٩ اهداف واحتضنت شبك مرما ٣ اهداف . ويلعب في المركز الخامس برصيد ٥ نقاط ويبدو ان منافسة جميع الهلال تقاطع الخضم من فوز واحد على احد و ٣ تعادلات مع الشباب والاتفاق والجبلين .

### كيف يلعب الفريقان ؟

يلعب الهلال والاتحاد بطريقة واحدة ومعروفة ٤ - ٣ - ٣ ويلعب الهلال في كثير من الاحيان بطريقة الدفاعية ٤ - ٤ - ٢ معتمدا على تكثيف منطقة الوسط مع الاعتماد على مهارات بعض لاعبيه في الوصول لرمى الخصم . هذا من جهة ومن جهة اخرى نجد ان مشاركة الدفاع الهلالى وخصوصا الظهيرين محدودة في النواحي الهجومية وان كنا نرى في بعض الاحيان تقدم النفيولى متوسط الدفاع خلف هجومه في الكرات الراسية والعالية والتي يجيد في تنفيذها . وفي المقابل ومن خلال المباريات السابقة اتضح ان الاتحاد يلعب بطريقة ٣ - ٣ - ٤ بعد ان كان في الموسم الماضى يلعب بطريقة ٣ - ٣ - ٤ في معظم مبارياته . ففي المباريات الماضية واخرها امام الجبلين اشرك مدرب الفريق جويبر لاعب وسط رابع في خط الهجوم ليستفيد منه في خطى الوسط والهجوم في ان واحد . وفي اعتقدنا ان كلا الفريقين

كتب - عبيد كعدور : يشهد ستاد جدة عصر اليوم لقاء العسافيين الاتحاد والهلال ضمن لقاءات الاسبوع الخامس لدورى كرة القدم الممتاز .

ويأتى لقاء الاتحاد والهلال كثنى اقوى لقاءات الاسبوع بعد لقاء الاتفاق والنصر اذ تتوفر فيه جميع عناصر القوة والاثارة والندية رغم ان الفريقين لم يقدموا المستوى المطلوب في جميع لقاءاتهما الاربعة السابقة خاصة فريق الاتحاد الذي لازال يعاني من التذبذب في مستواه خلال الاسبوع الماضية . ورغم هذا التذبذب في المستوى استطاع ان يجمع ٦ نقاط من اربعة لقاءات . ومن جهة اخرى نجد ان الهلال هو الآخر يعاني من التذبذب في مستواه وحتى الآن لم يظهر بالفورمة المعروفة عنه . وكان في اسوا حالاته امام الوحدة في الاسبوع الماضى . ومع ان الهلال والاتحاد قدما مستويات متشابهة في الاسبوع الماضية الا اننا نتوقع ان يقدم الفريقان لقاء جيدا وممتعا تستمتع به الجماهير الرياضية وذلك لوجود عناصر جيدة في صفوف الفريقين قادرة على تقديم المستويات الجيدة .

### موقف الفريقين

بعد انتهاء مباريات الاسبوع الرابع يفوز الاتحاد على الجبلين ٤/١ وصفر وتعادل الهلال مع الوحدة ١/١ وصفر . جاء الاتحاد في المركز الثالث برصيد ٦ نقاط وفارق الاهداف عن الاتفاق نتيجة لفوزه ٣ لقاءات على احد والقباسية .

## الاصابة تحسنت وسأشارك امام النصر

الرياض - احمد الضويحي : كان للنادى الرياضى لقاء مع لاعب الاتفاق والمنتخب اللاعب عمر بلخوشين دار الحديث حول اصابته ومشاركته فريقه فقال : بالنسبة لاصابة فانا اشكو من اصابة في مفصل القدم وكما هو معروف فقد تلقيت علاجاً في نادى الهلال وهذه الاصابة حصلت من الدورة العربية والتي اقيمت في الدمام مؤخراً وعن مشاركتي للقاء النصر قال : سوف اشترك امام النصر يوم الجمعة القادم حيث تماثلت الاصابة وله الحمد للشفاء واعد الجماهير الاتفاقية اننى ساكون عند حسن ظنهم وستترهن مباراة النصر ذلك وعن مباراة النصر قال من الصعب التوقع بمن سيفوز وعموما اتمنى ان نهدي الفوز لجماهيرنا الوفية .



عمر بلخوشين

## سليعب بمستوانا الحقيقي امام الاتحاد

كتب - منصور البدر : أكد كابتن فريق الهلال فهد عبيد الواحد ان المسؤولية تقع على مائق اللاعبين في الظهور بهذا المستوى المهزوز في الدورى خاصة المباراة الأخيرة مع الوحدة . واختم كابتن الهلال حديثه للنادى الرياضى قائلا : اعد كل الجماهير خاصة جمهور الهلال بان تظهر بمستواها الحقيقي والمعروف لدى الجميع وان تثبت ان الهلال فريق البطولات وسترون مستوىنا الحقيقي بداية من مباراتنا القادمة امام الاتحاد . ويخدها لمكانكم الحكم على مستوى الهلال .

## غدا الجمعة الدور قبل النهائي لكأس الكؤوس

كتب حسام حمدي : يلتقى غدا الجمعة فريقا الاهل والمقاولون العرب في المباراة الاولى في دور قبل النهائي لكأس الكؤوس الافريقية . ويحضر هذه المرة الاولى التي يلتقى فيها فريقان من بلد واحد في دور قبل النهائي للبطولة الافريقية . وسيقام اللقاء الاول والثاني يوم ٢٧ أكتوبر يوم ١٧ محرم ١٤٠٥ هـ الموافق ١١ أكتوبر ١٩٨٤ م . ومن المعلوم ان فريق المقاولون العرب قد فاز بهذه البطولة في الموسم الماضي على

سيكون يوم الجمعة راحة لجميع لاعبي المنتخب حيث ستكون الراحة عن تمرين الصباح حيث يؤدي المنتخب تمريناً في المساء بعد مباراة الاهل والقباسية . وسيشتمل التمرين تمرينات ليلية لجميع اللاعبين وبعض ذلك وسيتم مناورة بعض اللاعبين وينتهى التمرين في الثانية مساء .





## افتتاح رائع للبطولة الآسيوية لكرة الطائرة عروض ولوحات فنية رائعة حازت الإعجاب



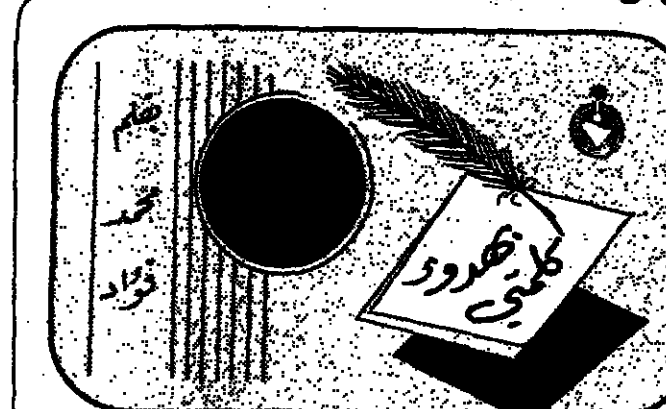
دكتور صالح بن ناصر رئيس الاتحاد السعودي لكرة الطائرة أثناء لقائه برئيس الاتحاد القطري للطائرة.



الأمير فيصل بن فهد.

افتتحت مساء أمس فعاليات البطولة الآسيوية الثانية للناشئين لكرة الطائرة وذلك على ملعب الصالة الدولية المخلقة .. هذا وقد شرف حفل الافتتاح كل من رئيس الاتحاد الدولي لكرة الطائرة الأستاذ روبن اكوستا ورؤساء اتحادات اللعبة في آسيا - العالم العربي وعدد آخر من كبار الشخصيات العاملة في مجال كرة الطائرة هذا وقد بدأت فعاليات هذا الحفل بما يلي:

السلام الملكي ثم دخول الفرق المشاركة تتقدمها أعلام المملكة الاتحاد الآسيوي - شعار البطولة - ثم حكم البطولة تلا ذلك لافتتاح وإعلام الفرق المشاركة بعد ذلك ألقى أحد الطلبة أيات من الذكر الحكيم ، بعدما ألقى د. صالح بن ناصر كلمة الاتحاد أعرب فيها عن شكره وسوره بهذا التجمع وأهاب بالجميع لاتخاذ قرارات هذه الدورة ثم استعرض نشاطات اتحاد الطائرة تلا ذلك كلمة رئيس الاتحاد الآسيوي ثم رفع علم



استقبال ( الرياض ) عاصمة العرب .. للوفود الرياضية الآسيوية تحت مظلة البطولة الآسيوية للناشئين لكرة الطائرة له أكثر من معنى ومفهوم .. فهذه المعاني إذا ما تضافرت تفتتح منها دلالات سامية هي أن هذه ( العاصمة ) التي ما فتئت تعطي لهذا الحفل .. تحتل في الفذة الجميع مكانة خاصة .. يؤكد جليا بان المملكة وعبر المشوار الذي قطعه في دروب العطاء والسخاء تمثل قلعة صامدة للوفاء في حق شقيقاتها وصديقاتها من كل الدول.

وباللقاء نظرة فاحصة يتضح لنا بان المملكة في الأسابيع الماضية شهدت بطولات مختلفة الألعاب الرياضية .. وفي كل الأصعدة كتنافيات أبطال الدوري والتي حقق فيها الاتفاق بطولتها .. وكذلك بطولة العرب لأوائل الأندية لكرة القدم .. كما شهدت أيضا على الصعيد الخليجي بطولات السباحة وكرة السلة .. أما عروس البحر الأحمر ( جدة ) فستشهد في الأيام القليلة المقبلة تنافيات المجموعة الثانية لكأس آسيا .. وستشهد درة الشرق ( الدمام ) بطولة آسيا للناشئين.

والشء الذي يتلج صدورنا .. ويغمر شعورنا بالقبطة والحبور هو أن كل هذه البطولات قد حققت نجاحها الطرد في ظل الرعاية التي وفرها المسؤولون عن الرياضة في بلادنا الحبيبة .. وهذا التأكيد الجازم بهذا النجاح الكبير ليس من افواهنا .. بل هو ما أكدته الضيوف المرافقون للمنتخبات التي سبغت في هذه البطولات ..

والكلمة التي لابد أن نقولها في هذا المقام .. هي أن الجهود التي بذلت والتي مازالت تبذل في هذا الصدد .. هي شعور ينبع من صدور المسؤولين بواجبهم نحو الأشقاء في كل مكان .. ولابد لنا أيضا أن نرجى أبلغ الفناء لكل الذين بذلوا جهودهم في انجاح هذه البطولات وعلى رأسهم ( أمير الشباب ) صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ..

بإي صورة سيظهر فيها الأهل غدا أمام القادسية وبإي المستويات سيقدمها لجمهوره التي تشاهده لأول مرة على استاد جدة قد يبدو السؤال صعبا ولكن الاجابة بلا شك اضعفت يا فرقة الربيع.

## الخزراوي .. والصيداوي .. والفكرور شعبي يجذب الانتباه

٢٥ شخصية آسيوية وعربية شرفت الحفل

## النشرة تسلاقي العجائب



حظيت النشرة اليومية والتي تصدرها اللجنة الاعلامية للبطولة باللغتين العربية والانجليزية بإعجاب الوفود المشاركة في هذه الدورة . المعروف أن الأستاذ منصور الخضري يبذل جهدا مضاعفا وبمساهمة الأستاذ صالح المجد والزملاء في تغطية فعاليات الدورة .

## العاب الأخضر

مباراة السعودية والإمارات شهدت حضورا جماهيريا وعظيما طوال فترة المباراة وهدت الجماهير الواعية العب يا الأخضر.

## جداول مباريات مجموعات البطولة الآسيوية الثانية للناشئين

### المجموعة أ

وتتضمن هذه المجموعة - الكويت - استراليا - العراق - لبنان - سريلانكا .  
وتقام مباريات هذه المجموعة على الملعب ( أ ) بصالة جامعة الملك سعود

رقم	التاريخ	الساعة	الفرق المتبارية
١	الخميس ١/١٦	٣.٤٥ م	العراق ولبنان
٢	الخميس ١/١٦	٦.٠٠ م	كويتا واستراليا
٣	الجمعة ١/١٧	٣.٤٥ م	استراليا ولبنان
٤	الجمعة ١/١٧	٦.٠٠ م	كويتا وسريلانكا
٥	السبت ١/١٨	٣.٤٥ م	لبنان وسريلانكا
٦	السبت ١/١٨	٦.٠٠ م	استراليا والعراق
٧	الأحد ١/١٩	٣.٤٥ م	سريلانكا والعراق
٨	الأحد ١/١٩	٦.٠٠ م	لبنان وكويتا
٩	الاثنين ١/٢٠	٣.٤٥ م	سريلانكا واستراليا
١٠	الاثنين ١/٢٠	٦.٠٠ م	العراق وكويتا

### المجموعة ب

وتتضمن هذه المجموعة - الصين الشعبية - الهند - إيران - اليمن الديمقراطية - فلسطين .  
وتقام مباريات هذه المجموعة على ملعب ( ب ) بصالة جامعة الملك سعود .

رقم	التاريخ	الساعة	الفرق المتبارية
١	الخميس ١/١٦	٣.٤٥ م	الصين الشعبية والهند
٢	الخميس ١/١٦	٦.٠٠ م	إيران واليمن الديمقراطية
٣	الجمعة ١/١٧	٣.٤٥ م	الهند واليمن الديمقراطية
٤	الجمعة ١/١٧	٦.٠٠ م	الصين الشعبية وفلسطين
٥	السبت ١/١٨	٣.٤٥ م	اليمن الديمقراطية وفلسطين
٦	السبت ١/١٨	٦.٠٠ م	الهند وإيران
٧	الأحد ١/١٩	٣.٤٥ م	فلسطين وإيران
٨	الأحد ١/١٩	٦.٠٠ م	اليمن الديمقراطية والصين الشعبية
٩	الاثنين ١/٢٠	٣.٤٥ م	إيران والصين الشعبية
١٠	الاثنين ١/٢٠	٦.٠٠ م	فلسطين والهند



أعداد :  
حمد الطويحي  
سليمان الحميد

رئيس الوفد اللبناني

## الافتتاح كان رائعا وسشارك

في أبطال الاندية في الكويت

تحت رعاية رئيس الجمهورية

يقام كأس لبنان في الشهر القادم

عدد الاندية في لبنان ٢٨٠ ناديا وهؤلاء مرشحون للبطولة



لغة للفنون الشعبية في حفل الافتتاح

أوضح السيد سمحت قريشة رئيس الوفد اللبناني عن حفل الافتتاح واستعداد المنتخب اللبناني لهذه البطولة فقال :  
حفل الافتتاح كان رائعا وعلى مستوى الحدث الرياضي وقد أعجبت باللوحات الشعبية التي قدمت ، أما عن استعداد المنتخب لهذه البطولة فهي متواضعة نظرا لظروف البلد وغايتنا من المشاركة هو المشاركة مع أختونا العرب في المملكة بالإضافة الى أننا نريد من لاعبينا الاستفادة من المستويات الجيدة في هذه الدورة ولهذا

السبب فقد حضرنا ١٤ لاعبا وفلقة اداريين والمنتخب اللبناني لم يستطع إقامة معسكر وكان من الصعب التي تواجهنا هو جمع اللاعبين حيث ندرج مرتين في الاسبوع وبالصدفة لعبنا مع فريق الكرامة السوري حيث كان متواجدا في شمال لبنان وفاز المنتخب السوري بـ ٢/٣ ولعبنا مع بطل لبنان واتمنى ان يحقق المنتخب مراكز متقدمة وهدفنا المشاركة كما قلت واجب ان اضيف ان لسانية لاعبين من المنتخب شاركوا في الدورة التي اقيمت في الرياض في السنة الماضية . وعن نشاطات الاتحاد اللبناني لكرة الطائرة اضاف الاتحاد اللبناني حيث الحكومة في الوقت الحالى يقيم الآن كأس لبنان حيث تشارك كل الاندية فيه دون النظر لدرجة الممتاز والاولى والدرجة الثانية حيث يشارك في هذه الكأس ٨٩ ناديا والافتتاح في ٣ من شهر صفر برعاية رئيس الجمهورية اما عدد الاندية في لبنان فهو ٢٨٠ ناديا كذلك من نشاطات الاتحاد انه ينوي المشاركة في دورة الكويت لابطال الاندية والتي تقام في الشهر القادم وإذا وقفنا سنشارك في المنتخب في تونس . كذلك الاتحاد يقيم سنويا بالإضافة الى كأس لبنان كأس الاستقلال وعن توقعاته من سيمصل للادوار النهائية قال : اتوقع انها لن تخرج عن ثلاث دول هي : اليابان - كوريا الجنوبية - والصين ولا استبعد دخول بعض الفرق لدورة الثمانية . والاتحاد اللبناني لكرة الطائرة يعاني من مشاكل مادية حيث الحكومة في الوقت الحالى لاتدعمه واخيرا اشكر الملكة التي هيأت الظروف لحضورنا واستضافتنا لنا ونشكر سمو الأمير فيصل بن فهد الذي سهل حضورنا واتمنى للدورة كل نجاح وتقدم .

## السبت اجتماع للجان

بعد غد سوف يعقد اجتماع للجان الفرعية للاتحاد الآسيوي حيث سيناقش خلال هذا الاجتماع كل ما يهم الدورة .

## الأشقاء يكتبون

قبل حضوري إلى المملكة لمتابعة فعاليات البطولة الآسيوية الثانية لكرة الطائرة تساءلت بيني وبين نفسي لماذا تسعى الملكة دائما لاستضافة البطولات الرياضية ايا كانت عربية ام آسيوية ؟! هل للكسب المالى ؟ قلت لا فالمملكة هي التي تمول البطولات وليس العكس .. هل للكسب الاعلامي ؟ لا وهي التي تجتهد كل امكانياتها الاعلامية لدعم البطولات .. هل لكسب المواقع .. لا وهي ذات الموقع المميز في المحيط الرياضي الاجابة أصبحت معروفة فالمملكة تهدف اساسا لتجميع الاشقاء .. ولتوطيد العلاقات .. ولاكساب هذه البطولات فاعلية أكثر ..

وعن البطولة الآسيوية افول ان سعادتني كبيرة لمشاركة ٢١ دولة وستكون سعادتني اكبر لو شارك هذا العدد في البطولات العربية التي مرزقتها الفرقة العربية وباعدت بين شبابها فهل يتحقق الحلم بالقامة لقاء عربى يضم الاشقاء العرب دون اى تخلف ..

تاج السر ابو سوار  
جريدة البيان - دبي

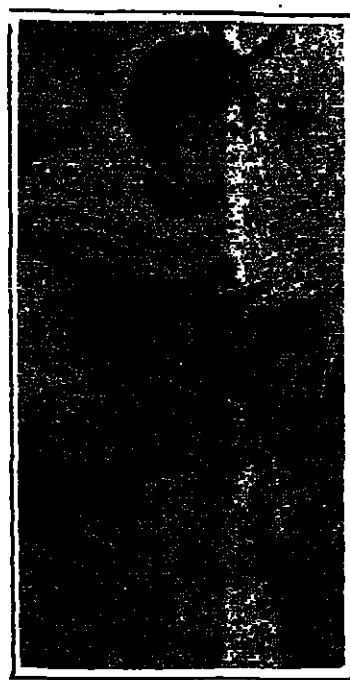


# اليوم .. الشباب يسعي للانفراد بالصدارة على حساب الجبلين

## وسط الشباب المتألق هو أكبر الورقات الرابعة في الفريق الطموح



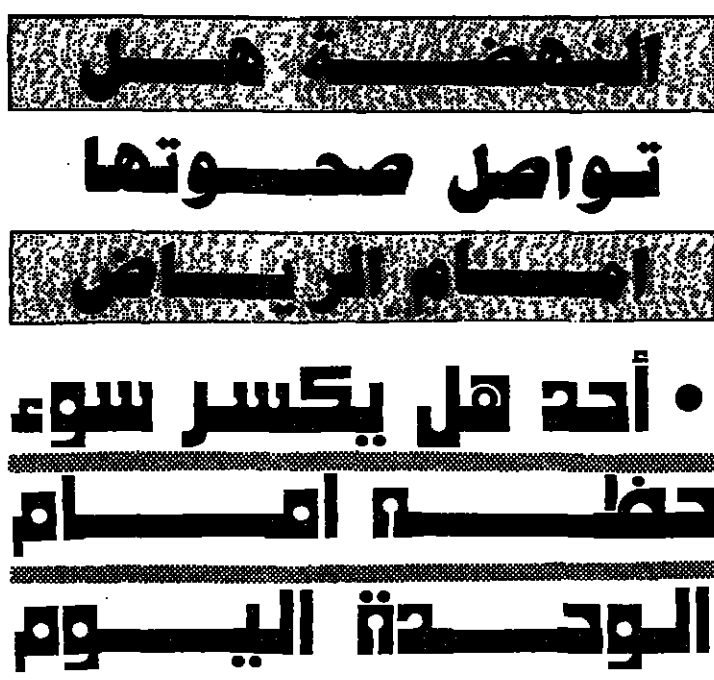
○ عيسى خليفة



○ أحمد البيشي



○ براك



○ زهير شاكر



○ عبد الله السليمي



### غدا .. لقاء الرياض الخبير بين النصر والاتفاق

### الاهلي والقادسية في لقاء متكافئ

في خط الهجوم سيستعد بن عفيف بعد ان اعطى الفرصة كاملة لكن دون ان يستغلها ويثبت انه جدير بان يكون لاعب اساسي ويلطبع فلاعبو الاهل يدركون بعد خسارتهم لاربع نقاط في ٤ مباريات مدى حجم المسؤولية الملقاة على عاتقهم كمثل يدافع عن بطولة يحملها الموسم الماضي فقط وعلى الاقل لابد للاعبين وان يؤدوا حسن دفاعهم عن تلك البطولة التي حازوا عليها بجدارة في الموسم المنصرم والفريق الاهلي استوعب درس الشباب جيدا ولا يعود عقدا العزم على الظهور بمظهر مشرف وقوي لاسترداد ثقة جماهيرهم بعد الهزيمة التي انتكبت الفريق وكذلك القادسية مشكلتها قريبة من مشكلة الاهل اداء مهتز وانتصارات قليلة وعروض مذبذبة وغير مقنعة وهجوم مستمر على الجهاز التدريبي بقيادة المدرب الصاعد لهذه الحملات شكره ولابد ان يكون العيب في القادسية عيب اخر خلاف الجهاز التدريبي فاللاعبون هم نفس اللاعبين والمدرب هو نفس المدرب وقد

يتقابل في الرياض النصر صاحب الصدارة بفارق الاهداف مع الاتفاق في العرب ورابع القائمة وفي جدة ترقب العيون لقاء الاهل والقادسية واخيرا الفريق اليوم اذا شفي من الاصابة التي لحقت به اما في خط الوسط فيرون عبد الله فوده (العددة) بخبرته وهونه اما بندر الجار الله فهو ابرز لاعبي احد هذا الموسم مجهود وفير ومتنبه جيدة للكرة وتسديد قوي على المرمى واحتلال جيد للاماكن في الملعب ويحتاج بندر الجار الله لتوجيه مستمر لتأسيه ببقية الخبرات والمهارات وبعدما سيكون لاعبا له شأنه ونقله

ثلاثة لقاءات اليوم يبدأ بها الاسبوع الخامس للدوري الممتاز حيث يلتقي في جدة الغريقان العملاقان الاتحاد والهلال في واحدة من اهم واكبر لقاءات هذا الاسبوع وفي الرياض تتحول الانظار الى لقاء الشباب صاحب العروض الجذابة والقوية مع الجبلين الصاعد من الدرجة الاولى وفي المدينة يلتقي فريقها احد مع صاحب الحظ السوء مع الوحدة الفريق الذي يسعى لجمع النقاط بالاعتدالات غدا يختم الاسبوع الخامس مبارياته باللقاءات الثلاثة الاخيرة حيث

### أثر اللقاءات النضرة والرياض

هذا الامر معناه اتحاد الفريق نحو الهواية ولابد من تضافر الجهود لكي يستعيد الفريق مكانته ووضع الطبعي والمباراة صعبة لكلا للفريقين.

في آخر مباريات هذا الاسبوع والنهضة انتابها صحوه في

الاسبوعين الماضين حيث حققت نقطتين خارج ملعبها وهذا مؤشر على ان الفريق قد استعاد روحه وبقته اما الرياض فقد اقتنص نقطة ثمينة من القادسية هو الآخر في الاسبوع الماضي وتعود ان يجيد في الدماء والفريقين في موقف واحد فلفنضة في المركز ٩

### الاهلي بتشكيل جديد

التي ظهرت في بداية هذا الموسم وتالتت وإذا ارتفعت حرارة الوسط النضراوى ارتفع معها حرارة خط الهجوم وهذه اكبر مميزات النصر

اجتمعت مكثفة شهدا الامل طوال الاسبوع الماضي مع الجهاز التدريبي واللاعبين بعد هزيمة الفريق الثانية على يد الشباب في الاسبوع الماضي ونسبته ان تؤكد ان هناك وجوها مستخفي من تشكيلة الفريق هذا الاسبوع وهناك وجوه نضري سيكشف عنها لقاء القادسية فهناك

### الشباب يستضيف الجبلين

قد يكون لقاء الاتحاد والهلال هو اكبر واهم لقاءات هذا الاسبوع دون شك نظرا لان نتيجة ذلك اللقاء الكبير سيكون له اثر بعيد المدى على موقف وترتيب الفريقين حتى نهاية الدور الاول لكن لقاء الشباب بالرغم من انه يجمع بين صاحب المركز الثاني والمشارك في الصدارة الا وهو الشباب وبين الجبلين صاحب المركز الاخير الا ان اللقاء يكتسب اهمية بالغة واليه تتحول الانظار لتابعة ومراقبة الفريق الشبابي صاحب العروض الجذابة والكثرة السلسلة والاداء السهل والمتقن فهو لقاء يضم الفريق الذي يسعى للانفراد بالصدارة بخمس واثقة وحكيمة وهو الذي اطلق بمعمدي الكرة في جدة في اسبوعين متتاليين والشباب كما قلت يدخل اللقاء وهو يمثل الصدارة مشارك النصر فيها لكن يجيء خلفه في المرتبة الثانية بنسبة الاهداف وفلاؤه اليوم بالجبلين قد يكون فرصة سانحة لزيادة رصيد اهدفه وارتفاع نسبته وربما خدعة الظروف حيث ان النصر سيخوض لقاء صعبا غدا امام الاتفاق فريق البطولات واللقاب

## هل يحافظ الكوكب على صدارته امام ضحك امام التعاون هل يواصل الانتصار منافسته على مقدمه

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

عبد الله الزاكي في وسط الملعب المباراة تشير الى تفوق الروضة في الجمهور والمستوى قبل يتسلم الخلع لا تعلم تمنى ان يشاهد مباراة جيدة خالصة من الخشونة

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

عبد الله الزاكي في وسط الملعب المباراة تشير الى تفوق الروضة في الجمهور والمستوى قبل يتسلم الخلع لا تعلم تمنى ان يشاهد مباراة جيدة خالصة من الخشونة

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

عبد الله الزاكي في وسط الملعب المباراة تشير الى تفوق الروضة في الجمهور والمستوى قبل يتسلم الخلع لا تعلم تمنى ان يشاهد مباراة جيدة خالصة من الخشونة

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

عبد الله الزاكي في وسط الملعب المباراة تشير الى تفوق الروضة في الجمهور والمستوى قبل يتسلم الخلع لا تعلم تمنى ان يشاهد مباراة جيدة خالصة من الخشونة

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

عبد الله الزاكي في وسط الملعب المباراة تشير الى تفوق الروضة في الجمهور والمستوى قبل يتسلم الخلع لا تعلم تمنى ان يشاهد مباراة جيدة خالصة من الخشونة

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

عبد الله الزاكي في وسط الملعب المباراة تشير الى تفوق الروضة في الجمهور والمستوى قبل يتسلم الخلع لا تعلم تمنى ان يشاهد مباراة جيدة خالصة من الخشونة

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

عبد الله الزاكي في وسط الملعب المباراة تشير الى تفوق الروضة في الجمهور والمستوى قبل يتسلم الخلع لا تعلم تمنى ان يشاهد مباراة جيدة خالصة من الخشونة

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

عبد الله الزاكي في وسط الملعب المباراة تشير الى تفوق الروضة في الجمهور والمستوى قبل يتسلم الخلع لا تعلم تمنى ان يشاهد مباراة جيدة خالصة من الخشونة

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

عبد الله الزاكي في وسط الملعب المباراة تشير الى تفوق الروضة في الجمهور والمستوى قبل يتسلم الخلع لا تعلم تمنى ان يشاهد مباراة جيدة خالصة من الخشونة

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

عبد الله الزاكي في وسط الملعب المباراة تشير الى تفوق الروضة في الجمهور والمستوى قبل يتسلم الخلع لا تعلم تمنى ان يشاهد مباراة جيدة خالصة من الخشونة

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

عبد الله الزاكي في وسط الملعب المباراة تشير الى تفوق الروضة في الجمهور والمستوى قبل يتسلم الخلع لا تعلم تمنى ان يشاهد مباراة جيدة خالصة من الخشونة

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

عبد الله الزاكي في وسط الملعب المباراة تشير الى تفوق الروضة في الجمهور والمستوى قبل يتسلم الخلع لا تعلم تمنى ان يشاهد مباراة جيدة خالصة من الخشونة

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

عبد الله الزاكي في وسط الملعب المباراة تشير الى تفوق الروضة في الجمهور والمستوى قبل يتسلم الخلع لا تعلم تمنى ان يشاهد مباراة جيدة خالصة من الخشونة

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

عبد الله الزاكي في وسط الملعب المباراة تشير الى تفوق الروضة في الجمهور والمستوى قبل يتسلم الخلع لا تعلم تمنى ان يشاهد مباراة جيدة خالصة من الخشونة

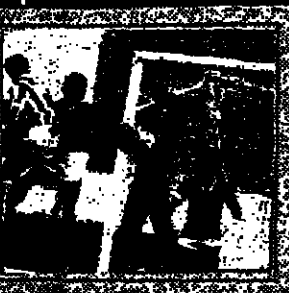
### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

### الوديعه والطائي والروضة والفتح في لقاءات هامه

عبد الله الزاكي في وسط الملعب المباراة تشير الى تفوق الروضة في الجمهور والمستوى قبل يتسلم الخلع لا تعلم تمنى ان يشاهد مباراة جيدة خالصة من الخشونة



## النادي الرياضي في خدمتكم



## النادي الرياضي في خدمتكم

في اجتماعنا مع سعادة رئيس التحرير والذي عقده بمناسبة بدء الموسم الرياضي لهذا العام اقترح علينا في القسم الرياضي بان تخصص هذه الصفحة لجميع القراء كاتاحة الفرصة لهم لبدء رأيهم وتوقعاتهم في اي موضوع رياضي يهدف الى المصلحة العامة بعيدا كل البعد عن اي ميزات وامور اخرى لا تخدم الرياضة بصفة عامة... وبالفعل تحمسنا لذلك الاقتراح الناجح والذي بذل ثماره في الكم الضخم الذي تلقاه النادي الرياضي طيلة الاسبوعين الماضيين بعد الاعلان عن هذه الصفحة في احد الاعداد التي مضت.

ومن هذا المنطلق يسعد الصفحة والتي انتشر في تحريرها مع زملائي في القسم بان تتلقى اي موضوع هادف كما لا افشي سرا بان الجريدة ستخصص جائزة احسن موضوع كل شهر كخافز للقراء الكرام بالمساهمة في تحرير هذه السطور وسيكون دوري فقط هذا المتابعة وتوزيع المواضيع حسب اولويتها واهمية احداثها لكي تواقع كما اننا نرحب باي سؤال او اي استفسار سواء عن طريق البريد او الهاتف المباشر للقسم الرياضي وستسعد كل السعد بان تتلقى منكم اي موضوع ونحن بانتظاركم في تحرير صفحاتكم الاسبوعية.

محمد فؤاد

## النادي الرياضي في خدمتكم



ايحت هذا النداء الى النادي الاهل بطل الكؤوس وسفيرنا في بطولة مجلس التعاون، اتمنى من اعضاء النادي الاهل وعلى زانهم الدكتور عبد الرزاق ابو داود بان يجيئوا الفخر في ايقاف اللاعب امين دابو. نحن كجماهير لن نقول ان امين دابو على صواب بل العكس امين اخطا. ولم يؤد ما هو مطلوب منه وما اوكل اليه في الفترة الماضية وهو عدم الابتغال في التمارين للتأهل للمباراة. وخصوصا انها المرة الاولى التي يخالف بها امين دابو التعليمات وانه شأن له تكون الاخيرة.

ارجو الا اكون قد اطلت في موضوعي فصحيح ان الموضوع ليس كما يجب ان يكون لكن المهم القصد فاقموني ان يثبث مجده القصد منه ولو كلمتين لانني واثق ان ذلك هي رغبة الجماهير وشكرا لكم. والله من وراء القصد.

عبد الحكيم كالوتي



نحن جماهير القادسية نعيش في هذه الايام وضعا حائرا لما ظهر عليه فريقنا حتى الان في مباريات الدوري لهذا الموسم من مستوى سيء بغض النظر عن مميزاتنا الاولى: اسام النخبة والتي كسبتها وتوقعنا بان تكون نقطة انطلاقنا نحو البطولة التي كنا نستعد لها منذ مواسم سابقة ولكن كل هذه الاملات تبثت في لحظة... فالتفكير واضح في كل صفوف الفريق واصبح اللاعبون وكأنهم اجسام دون روح وهذا الذي حدث فابن الروح التي كان عليها الفريق واين العزيمة والاصرار اللذين كانا يمتاز بهما الفريق.

ما نود ان نحدد اجابة شافية عن الفاشلة التي جاناها الفريق من معسكره الاعدادي ببلندن وعن النجاح الذي وجده بعد ان تهيأت كل الامكانيات والظروف... واخيرا السؤال

## جماهير العميد.. ماذا تنتظر منه هذا الموسم



فريق الاتحاد : جماهير تنتظر منه الكثير هذا الموسم

الامر على رأس البعثة الاتحادية وهذا يعكس الى اي مدى ينظر سمو الامير طلال فهو كجماهير العميد قدم الكثير ومازال يقدم وسيظل يقدم وهو على الاقل ينتظر مقابل هذا العطاء المتواصل فهل يعي لاعبو العميد هذه الحقيقة ويدركوها لو يعلم لاعبو

يوم الشباب.. وكيف ارتاحت يوم القادسية عندما كان الفريق يؤدي اداء كرويا حديثا توجه بفوز قدير نحن نريد العميد مثاقا ونريد لاعبيه على قدر المسؤولية التي امامهم نريدهم وحوشا كواسر في الملعب يقاتلون على كل نقطة ويكافحون على كل هدف وعندما يجيئون في مباراة ما ولا يوفقون ولا للفريق هذا الموسم حتى في معسكر البرتغال كان سمو

ماعليهم ولكن جانبهم التوفيق لكن ان يقصروا ولا يدركوا مدى معاناة الجماهير فهذا ما لا نقبله من لاعبي العميد وجماهير العميد الوافية وهي تتحرك شوقا للبطولة والجماهير اصيبت واعية وتذكر الفخ من السمين فللجماهير تدرك ان الادارة الاتحادية وعلى رأسها الامير الوفي طلال بن منصور لم يدخر وسعا في سبيل توفير كل الامكانيات سمح الله يخسرون ف نحن الجماهير لن نحزن لاننا سنشعر ان اللاعبين ادوا

ماعليهم ولكن جانبهم التوفيق لكن ان يقصروا ولا يدركوا مدى معاناة الجماهير فهذا ما لا نقبله من لاعبي العميد وجماهير العميد الوافية وهي تتحرك شوقا للبطولة والجماهير اصيبت واعية وتذكر الفخ من السمين فللجماهير تدرك ان الادارة الاتحادية وعلى رأسها الامير الوفي طلال بن منصور لم يدخر وسعا في سبيل توفير كل الامكانيات سمح الله يخسرون ف نحن الجماهير لن نحزن لاننا سنشعر ان اللاعبين ادوا



الاهل : كيف تغير مستوى هذه الطريقة ؟

الاهل مظلة في سعادة الدكتور عبد الرزاق بالنظر في موضوع دابو وتاحة الفرصة له وبذلك تسكت تلك الاقلام التي تفتت بذلك والتي تحولت زيادة الجفوة بين الطرفين ولا شك ان بعض القرارات يجب ان يصادها الواقع مع الأخذ في عين الاعتبار المصلحة العامة للفريق هذا وشال الله لنا ولكم التوفيق.

م. سعيد محمد الحجازي  
بلاد زهران  
المنذق

خط الهجوم والذي اجبر كافة الجماهير للتصديق له والاعجاب بما يقدمه على البساط الأخضر من فنيات وابداع امين دابو الذي لا يستطيع احد تسجيل مثل اهدافه الاعجازية والانتحارية هذا اللاعب الذي ظل وسيظل الساعد الايمن للنادي الاهل في تحقيق العديد من البطولات هذا اللاعب الذي ما ان سمع باعفائه من الايقاف العلم الماضي الا وعاد الى صفوف فريقه بكل سرعة وكان احدي العوامل الرئيسية في تحقيق بطولة الدوري ما هو اليوم يطرد من صفوف فريقه ويوقف مدة ستة هل هذا الايقاف والجحود من ادارة الاهل لامين دابو هي مكافاة لاختلاصه وتضحيته وولائه للنادي الاهل وجزاء له ام ماذا يعني ذلك هل هو تحقيق لرغبات العديد من الصحف الرياضية التي جعلت من ذلك الموضوع قضية وسعت للايقاع بين دابو وناديه فنجحت وخسر الاهل احد اعمدته وكان ينبغي على ادارة الاهل دراسة ظروفه وبالسبب تاخره وبحث بعقلانية واضعة نصب عينها مصلحة النادي ونحن لا نشك في قرار ادارة الاهل بل هو صائب ويجب ان تكون حازمة ومقررة مع لاعبيها ولكن يجب ايضا البحث والتروى ففدام اللاعب صحح خطاه واعترف واوجد المبررات والاسباب المقنعة فعند هذا يجب ان تتاح الفرصة له بعد اثبات وجوده ونحن نؤكد ان امين دابو اخطا وهو متأسف على خطئه فلماذا يجب ان تحزنه الادارة بعدم العودة لمل ذلك خاصة وهي المرة الاولى منه لذا نطلب من ادارة



امين دابو

منصور اما بالنسبة للوسط فاري ان خير من يمثلهم هم اللاعبون احمد الصغير واسماعيل الصبياني وهشام عبد الحي وعبد الله الرشود والهجوم الرجحان وطلال وين عيفة او حسام ابو داود اذا شئ من اصاليته مع اهمية تبادل المراكز بين لاعبي الهجوم والوسط هو ثبات لاعبي الدفاع في مراكزهم وعدم التماذي في الهجوم وهذا ونتمنى ان نرى لاعبي الاهل وهم يعودون الى مستواهم الحقيقي بتقديري ارقى المستويات بكل اخلاص وتضحية.

امين دابو اللاعب النادر والمربع لجميع الفرق هذا اللاعب الذي اثبت ولاؤه وحيه واخلصه لناديه هذا اللاعب الذي تحسب له جميع الفرق الف حساب فكل لا يشك في قدره وامكانية امين دابو في

## التليفزيون والدوري الايطالي



مارادونا

اكاد اجزم بان تليفزيوننا العزيز لا يبخل على مشاهديه بتقديم المواد الرياضية سواء المحلية منها او العالمية ومع ايماننا بالمثل القائل ( رضا الناس غاية لا تدرك ) الا ان الامل يحزنونا ان يعرض لنا تليفزيوننا العزيز في سهرة يوم الجمعة ومن خلال القناة الثانية بعض المباريات الهامة في الدوري الايطالي والذي يعتبر كاس عالم مصغر يقام اسبوعيا حيث يضم اكبر واشهر النجوم العالميين في الكرة والذين ينتشرون في تشكيلات اندية الدرجة الاولى الايطالية ابتداء من مارادونا وزيكو وسقراط ولاعب اوربوا الاول بلاتيني ورمينجه وفالكو وسريزو وجينيو و بونتيك وترانتيني وجريام سونسي وليم بربادي وبريجيل والكسار لارسن ولودروب وبانيسيت والقائمة ملينة بقية المشاهير الذين يقدمون وجبة ساخنة ملتهبة اسبوعيا في فن الكرة الحديثة وجماهيرنا الرياضية رغبنا بدون شك جامحة في مشاهدة بعض من مباريات هذا الدوري الساخن لاسيما واننا قرانا ان اتحاد اذاعات وتليفزيونات الدول العربية قد اتفق على اذاعة وبت ٣٠ مباراة من اكبر

وليد يحيى المحمدي  
تبوك - الثانوية التجارية

## النادي الرياضي في خدمتكم

نطمئن كافة القراء بان جميع مواضيعهم ستنتشر تباع وصولها الى القسم الرياضي وهناك بعض الرسائل التي اخصها في الذكر وهم :

الاخ / سعود احمد البصلاوي ( المدينة ) موضوع الخاص بالنادي الاهل سينشر في الاسبوع القادمة خصوصا وان هناك موضوعات نشرت هذا الاسبوع

الاخ / فؤاد علي الحميدي ( الموجه ) ... اقتراحك بخصوص بعض المقالات على الهاتف والتي كان يجريها النادي الرياضي في الاغوام الماضية... سنستمر فيها خلال الاسبوع القادمة وشكرا على ثنائك للجريدة.

الاخ / وليد عمر محلاوي ( جدة )

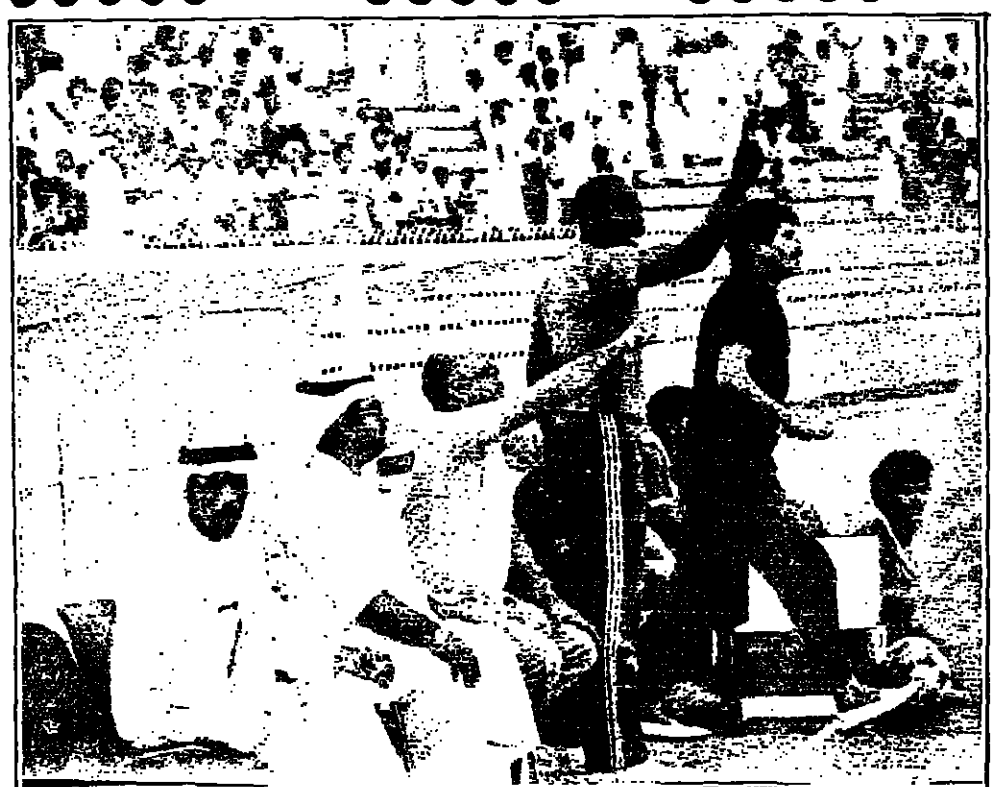
اود ان اطمئنك بان الصفحة ملك الجميع وليست مقتصرة على نادي معين وسترى ذلك بنفسك ونحن بانتظار مساهمتك التي وعدت بها.

الاخ / علي ناصر محسون ( مكة المكرمة ) لم اكن متحملا الى الوحدة في موضوعي الذي كتبه بعد مباراة الفريق امام النصر بقر ماكنت اسعي بان يحسن الفريق من وضعه والدليل النتائج التي حققها بعد ذلك.

الاخ / فؤاد محمد ( جدة )

مشكلة امين دابو معروفة لدى الجميع والقرار كما هو معروف بيد ادارة النادي.

الاخ ابوبكر محمود المرصاوي ( جيزان ) نرحب بالاختيار من الدوري في اليمن الشقيق ارجو الاتصال من اجل التنسيق معك في هذا الموضوع على رقم ٧٧١٢٥٤٥ (٠٢) - وشكرا.



## مسابقة لاطرف تعليق

جائزة اسبوعية ستخصصها الصفحة لقراءها الكرام حول اطرف تعليق للصورة المنشورة بعاليه... ونحن بانتظاركم.

## الزامل يقول

● لن أتخلي عن القادسية .. وشكاريه من أفضل المدربين بالملكة ..

## نادينا يضم ٢٠ لعبة .. من بينها كرة القدم ..



○ أحمد الزامل

□ غياب سعود لم يؤثر على الفريق ..  
وعن تأثر هجوم القادسية بغياب سعود جاسم قال : غياب سعود لم يؤثر على الفريق وقد لاحظت ذلك في الموسم المنصرم .. حيث أنه لم يلعب سوى لقلتين .. ولدينا في الهجوم وجوه جديدة برزت وسيكون لها شأن مثل خالد القرون وعبد العزيز المحميد الذي أصيب في مباراة النهضة ..  
□ شكاريه .. سيبقى يطلب من اللاعبين ..

ووصل بنا الحديث الى موضوع مدرب الفريق السيد شكاريه الذي استمر مع الفريق اربعة مواسم .. وهذا الموسم الخامس .. وطالب بعض القادسيين بإبعاده فقال :  
- صدقني إن شكاريه يعتبر من أفضل المدربين المتواجدين بملاعبنا .. فمُنذ استلامه للفريق لم ينزل ترتيب الفريق عن المراكز المتقدمة وقد جددنا عقده هذا الموسم .. وجاء

عندما .. نتكلم عن القادسية .. في حضور الاستاذ احمد الزامل .. لا يترك لك مجالاً للحديث عن ناديه المفضل .. وتطويع فهو يعتبر القادسية جزءاً لا يتجزأ من حياته .. ويقول عن ناديه بأنه مثال النادى النموذجي حيث يضم عشرين لعبة .. ويحاول جميع الأنشطة الثقافية والاجتماعية والدينية .. ويقول : إن القادسية مطلوبة .. لأن البعض يركز على لعبة القدم .. ويهمل بقية الألعاب المختلفة .. وفي هذا الحوار .. الذى فرض نفسه خاصة بعد مطالبة جماهير القادسية بإعفاء شكاريه من تدريب الفريق .. أوضح الزامل موقف الإدارة من ذلك .. كما تطرق الحديث الى عدة جوانب رياضية أخرى .. فتعللوا معنا لمناقشة حديث رئيس نادى القادسية :  
□ المسكرات الخارجية قاضية ..  
- بدأت الحديث عن المسكرات الخارجية .. التى تقيمها الاندية ومن ضمنها نادى القادسية .. وبالرغم من ذلك .. فإن الفريق يراوح مكانه .. سبق وان اقمنا عدداً من المسكرات الخارجية لفريق

## رسالة الشرفية :

الرمز الرياضي  
١٩٨٩  
م . ب . ٢٠٢٠



اعداد : فيصل الزهراني

## خاطرة

### حيث جواهرى .. يا أهلى

لا يختلف اثنان حول المستوى المتواضع الذى كان عليه فريق كرة القدم بالنادى الاهلى خلال لقاءاته الماضية .. لقد كان ذلك التحول الرهيب في مستوى بطل الكؤوس حديث للرياضيين في مجالسهم .. خاصة وان الجميع توقع ان يكون الفريق الاهلاوى منافساً قوياً من بداية الدوري ..  
لقد احترت الجماهير الاهلاوية الغفيرة المنتشرة في جميع مدن وقرى المملكة من حال فريقهم .. خاصة بعد المسكرات التى اقيمت للفريق ..  
وتزاد حيرتهم .. اعنى جماهير الاهلى .. عندما راوا فريقهم المثالي وهو يتلقى تلك الهزائم في ظل ادارة مدرب عالى مثل (سانتانا) فهم يرون ان المدة التى قضاهم سانتانا بالاهلى .. مدة ليست بالقصيرة .. عرف خلالها نقاط الضعف .. ومراكز القوة في فريقه .. كل ذلك جعلهم يطمنون الى مستوى فريقهم المرعب .. ولكن تبدت لهم الحقيقة المرة المائلة في نتائج الفريق !!  
بعد هذا كله يجب على ادارة الاهلى ان تكون واقعية .. وتعترف بالمستوى المتواضع الذى قدمه فريق القدم خلال اللقاءات الماضية .. وعليهم ان يبحثوا عن العوامل الكامنة وراء ذلك ومعالجتها .. فالفرق سيبدأ بعد فترة الى منافسة خليجية مهمة !! البطولة الثالثة لابطال الدوري بدول مجلس التعاون ..  
والاهلى سيكون في هذه المنافسة مثلاً لكرة السعودية وبهنا ان يظهر بمستوى مشرف بكله بالبطولة ..  
هنا لك نقطة أخرى اتعشم في ادارة الاهلى وجهازها التدريبي ان توليها عناية خاصة اذا ارادوا الاستمرار في التفوق .. الا وهى .. الاصرار على بقاء بعض اللاعبين المستعجلين في صفوف الفريق .. فمع احترامي وتقديري لاولئك اللاعبين الذين ساهموا في الارتقاء بمستوى الفريق الاهلاوى وكانوا من العوامل التى جعلت الفريق الاهلاوى يحتل مكانة خاصة لدى الرياضيين الا ان عامل السن والعطاء مطلب ضروري لاستمرار تفوق اي فريق وعليهم ان يفسحوا المجال لشباب يتشوق لخدمة هذا الكيان الكبير ..  
وقفة ..  
يجب على جميع انديتنا التى استقدمت مدربين على مستوى عال من الخبرة متابعتهم وحثهم على الاهتمام بإيجاد قاعدة صلبة للنادى في جميع العالمة لان في ذلك ضمان لاستمرار التفوق والمنافسة والله من وراء القصد والسلام عليكم ..

فيصل الزهراني

## اليوم مع التحية

صالح النعيمي .. القادسية .. الموسم المنصرم كنت من افضل اللاعبين في الدوري .. وكنا نتوقع ان يستمر تقدم مستواك الى الافضل خلال هذا الموسم ..  
وبصراحة .. ارجو ان لا تغضبك فان مستواك .. وطريقة لعبك خلال مباريات فريقك الماضية توحى لى بشاهدك .. بانك تلعب الكرة لأول مرة ..  
براك عطية - الاهلى .. لا ادرى لماذا .. هذا التراجع الكبير في مستواك .. فقد عهدناك صمام امان لفريقك .. تلعب بهدوء .. وبثقة .. الا ان الملاحظ عليك خلال هذا الموسم .. لعبك على اقدام مهاجمي الفريق المقابل !! والنزعة .. وعدم التركيز توافقتي الراى .. في انك لازلت في اول مشوارك .. ولا زالت الفرصة سانحة لتحسين مستواك .. والعودة الى افضل ما كنت عليه ..  
مروان الشحية - الاتفاق .. الفرص التى تنتهي لك .. لو تسنح لمهاجم مبتدئ لحقق منها اهداف مؤكدة لفريقه .. لاقط الحظ لم يحالفك في كل الفرص التى جهزت لك امام المرمى في اكثر من لقاء لفريقك !!  
واعتقد بانك لو ركزت .. وتعودت على الهدوء عند مواجهة المرمى لما ضاعت منك تلك الفرص .. حاول ان تتبع ذلك مستقبلاً وسترى ..  
سالم مروان .. النصر .. لو كنت مكانك لعزمت اللعب فوراً .. بعد ان وصلت الى مستوى لن تقدم افضل منه خلال بقائك في الملاعب .. الذى .. جعلني اطلب باعتزازك .. حرصى على بقاء ذكرى طيبة لك لدى الرياضيين ..



○ فريق القادسية لكرة القدم

## المسكرات الخارجية فاشلة

بل اتمنى من جماهير القادسية الصبر لبعض الوقت على فريقهم وقد استعلا مستواه الذى عرف به ..  
□ لقائنا مع الاهلى مهم .. اما عن لقاء الغد الذى سيجتمع بين القادسية والاهلى فقال :  
فريق الاهلى لا يستهان به .. ولقائنا مهم .. وعلى اللاعبين ان يعوا حجم المسؤولية .. ففوزهم بهذا اللقاء سيكون نقطة تحول في مسيرة الفريق .. وسيعطيهم دافعا لمواصلة المشوار في لقاءاتهم القادمة ..  
□ سوف استمر في ادارة القادسية .. وعن امكانية استمراره في الادارة القادسية القادمة قال ابو صقر ..



○ الاتفاق : مطلوب التكاتف التام والالتحام

## تراجع فى المستويات والاهداف

حفل الاسبوع الرابع من الدوري الممتاز .. بتراجع في مستويات بعض الفرق انعكس ذلك .. على مهاجمي تلك الفرق .. فقد سجل الهادفون خلال ذلك الاسبوع ١١ هدفاً .. وهو اقل اسبوع في تسجيل سنعره بعد نهاية مباريات الاهداف اذا علمنا ان

## ثلاث لقاءات ضمن دورى المنطقة الشرقية

يلتقى عصر اليوم ضمن دورى المنطقة الشرقية لكرة القدم لدرجة الاشبال فريقا النهضة والنصيرية كما يتقابل في نفس البطولة لدرجة الشباب يوم غد الساحل والعلمين والتالف مع النصيرية

## همة

بعد المستوى المتذبذب والمتواضع .. خاصة من فرقنا الكبيرة !! لاستغريوا حدوث مفاجات هذا الاسبوع !! لان كرة القدم .. كما نعلم .. لاتعترف بالمسميات .. وانما هى مخصصة لمن يقدرها .. ويهتم بها !! اقول هذا بعد ان بدأت بعض الاقلام بتبويض بعض الفرق من خلال المباريات الاربعة الماضية وهذا ليس بعدل لان المنطق يفرض علينا الانتظار لبعض الوقت فالدورى لازال باوله وربما يكون للفرق الصغيرة شأن فيه !!  
فأسطورة الكبار انتهت .. بعد ان حقق احد الاندية التى تدور خارج مسمى الكبار .. بطولات عجز عنها اولئك الكبار .. الزهراني

## ايها الاتفاقيون :

## حافظوا على الدوسرى .. وطلبوا بالمنقور ..



عبد العزيز الدوسرى

ادارة الاتفاق بحاجة الى تكاتف ابنائها .. للسبيل بالنادى والاعمال المختلفة فيه الى الافضل .. فبعد ان تم انتقال النقيب عبد القادر طلحة من المنطقة الشرقية .. وهو العضو المسئول عن كرة اليد والعب اخرى .. اضافة الى شغور منصب الاستاذ جاسم العثمان .. منذ اكثر من عام .. وعدم استبداله بعضو آخر .. اخيراً عدم المشاركة والحضور من قبل نائب الرئيس .. الذى يفكر جدياً بالابتعاد عن ادارة النادى .. والاتفاقيون عاقدون العزم على مواصلة المشوار المشرف الذى بدأوه .. لذا فان على جماهير الاتفاق المخصصة للتواجد في الجمعية العمومية للنادى .. التى ستعقد في البها في وقتها وعليهم عدم الموافقة على تخلى الاستاذ عبد العزيز الدوسرى عن ادارة النادى .. فهم يعرفون تمام المعرفة الجهد الذى يبذله الدوسرى .. والمصروفات والنققات التى يتحملها على حسابه الخاص .. لذا فانتى اهيب بالاتفاقيين المخلصين البقاء على العاملين المخلصين من ابناء ناديههم اما بالنسبة للاعضاء الثلاثة الذين شغرت اماكنهم لعدم تفرغهم !!  
فان جماهير الاتفاق الواعية تعرف مصلحة ناديهما وتعلم الاشخاص الذين يعملون بالخلاص لهذا الكيان الكبير .. وليسمحوا لى ان اطلب من





## مقتطفات رياضية

بقلم / عبد الحميد العمري

### النصر والبطولة

٥٥ فعلا ان فريق النصر سيكون احد المنافسين على بطولة الدوري لهذا العام ولكن هل شباب النصر يريدون هذا الشيء ان يحقق بالفعل .. اذا كانوا يريدون ان يجعلوا الابطسامة مرسومة على شفاه الجماهير النصرانية العريضة فما عليهم الا ان يبذلوا جهودهم ويضاعفوه وليس كما فعلوا في المباراة السابقة امام فريق النهضة رغم انني اعتقد ان اللاعبين لا يتحملون المسؤولية كاملة بل يشاركون فيها المدرب (كريبجاني) الذي اعطى اللاعبين خطة عقيدة استمر عليها على مدار الشوط ولم يحاول تدارك الاخطاء .. ولتذكر النصرانيون ان فريقهم سيقاتل فرقا قوية خلال الاسبوع القادم .. واعتقد ان النصر سيكسب وان لم يقف بالدوري لان النصر كسب وجوها ستكون اعمدة المنتخب في السنوات القادمة ..

### منتخبنا والجمهور

٥٥ ان الدور المطلوب من جماهيرنا ليس بالصعب على ابناء هذا الوطن المعطاء واعتقد ان الجماهير بالمنطقة الغربية يدركون تماما ان وقوفهم بجانب منتخبنا الذي سيخوض بعد ايام دورة كأس اسيا في عروس البحر الاحمر مدينة جدة .. والمطلوب من رابطة المشجعين في المنطقة مساعدة منتخبنا والوقوف معه لكي يكونوا قوة تتكون من اثني عشر لاعبا سعوديا يحلقون في سماء العروس فرحة بالانتصار المنتظر بفذن الله تعالى ..

### الدكان

٥٥ ان اللاعب خالد الدكان صاحب المستوى الفني والاخلاقي الرفيع سيكون احد ابرز نجوم منتخبنا السعودي في الايام القادمة وسترون ولكن ماعل هذا النجم الا المواظبة على التمارين وعدم الالتفات للحساد والحقاقيين ومن سيجعلون منه نجما وهو لا زال في بداية الطريق .. واليك ياخالد نقول انتبه فيفض العسل بيس به السم !! وعلى ماعتقد بان مدرب منتخبنا للشباب قد وضع عيناه عليك من اول الدوري .. وهذه فرصة لاتعوض ويجب عليك ان تستغلها جيدا !!

## تبدأ مسابقات الدوري الممتاز والاولى لكرة السلة

الترجي واحد .. الاتحاد والشباب ولقاءات الطرف الواحد



سلة النصر



سلة الترجي



سلة الاتحاد

## الخليج والاهلي .. والوحدة والهلال .. والانصار والنصر ولقاءات متكافئة

جمهورية ولكن كفة الاهلي هي الاقرب ..  
يحكم اللقاء : علي الطلال -  
فهد الصفيان

### الاتحاد والشباب

ويقام اللقاء على صالة رياضية الشباب بجدة في الساعة والنصف مساء وهو لقاء متكافئ بين الطرفين فالاتحاد استعد جيدا لهذا الدوري ولعب عددا من المباريات وكذلك فريق الشباب الذي صعد هذا الموسم الى صفوف الممتاز فللقاء صعب وان كانت التوقعات تشير الى كسب الاتحاد هذا اللقاء فهل يستطيع الفوز ام يفعلها الشباب بالانحد يحكم اللقاء : خالد السعودي - محمد حكيم

### الوحدة والهلال

ويقام اللقاء على ملعب الوحدة بمكة المكرمة في السادسة مساء لقاء متكافئ بين الطرفين وكفة الوحدة هي الارجح لكسب هذا اللقاء وخاصة ان اللقاء على ارضها وبين جمهورها ومن الصعب وفريق الوحدة صعد هذا الموسم الى مصاف اندية الممتاز ويريد ان يؤكد بقاءه في الممتاز فهل يستطيع فريق الوحدة الفوز ام يلحق الهلال بالوحدة اول هزيمة في اول اسبوع وعلى ارضها وبين جمهورها هذا ما ستعرفه في نهاية اللقاء يحكم اللقاء : رمضان السيد - احمد قاسم

### مباريات الدرجة الاولى

مضى والفتح .. ويقام اللقاء على صالة رياضية الشباب بالاحساء في الساعة والنصف مساء يحكم اللقاء : متولى ابو سريخ - ناصر المسعود عكاظ والاتفاق .. ويقام اللقاء على ملعب عكاظ بالطنائف في الثانية ظهرا يحكم اللقاء : ابراهيم التركي - احمد اسلم هجر والرياض .. ويقيم اللقاء على صالة رياضية الشباب بالاحساء في السادسة مساء يحكم اللقاء : عبد الملك العقاد - محمد ربيع الصفا وج .. ويقيم اللقاء على صالة رياضية الشباب بالاحساء في السادسة مساء يحكم اللقاء : ابراهيم الكردي - عبد الرحيم لال النهضة والنخبة .. ويقيم اللقاء على صالة رياضية الشباب بالاراقة في الساعة والنصف مساء .. يحكم اللقاء : عبد العزيز عبد الخالق - صالح الملك



سلة الخليج

لقاء الاهلي والخليج لقاء متكافئ بين الطرفين وهو لقاء هام لكلا الفريقين فكل فريق يريد ان يكسب هذا اللقاء .. ولكن استعداد الاهلي افضل من الخليج واللقاء يقام على ارض

الاهلي وبين جمهوره فهل يستطيع الاهلي الفوز ام يستطيع الخليج ان يلحق بالهزيمة بالاهلي على ارضه وبين

وبين جمهوره وذلك لفرق الاستعداد بين الفريقين .. فهل يستطيع النصر الفوز في هذا اللقاء ام يقف الانصار عائقا في وجه النصر .. يحكم اللقاء : راشد الداهم - عبد الله بخيت

الاهلي والخليج .. ويقيم اللقاء على صالة رياضية الشباب بجدة في السادسة مساء ..

### مباريات الممتاز

الترجي واحد .. ويقيم اللقاء على صالة رياضية الشباب بالدمام في السادسة مساء اللقاء من جانب فريق احد الذي لن يجد صعوبة في كسب هذا اللقاء رغم ظروفه التي يمر بها واحد يملك افضل لاعبين في المملكة وفريق المستوى بين الفريقين يترشح احد لكسب هذا اللقاء .. فهل يستطيع احد ان يكسب هذا اللقاء ام يحقق الترجي المفاجأة ويهزم بطل المملكة يحكم اللقاء : فهد الدخيل - عبد الرحمن المسعد

الانصار والنصر .. ويقيم اللقاء على صالة رياضية الشباب بالمدينة في السادسة مساء ..

يبدأ اليوم : دوري كرة السلة للموسم الرياضي الحالي وستبدأ اليوم مباريات شباب الممتاز والاولى وستكون مباريات الدوري الممتاز والاولى غدا الجمعة ..

### الربيع والسلام

ويقيم اللقاء على صالة رياضية الشباب بجدة في الواحدة ظهرا يحكم اللقاء : عبد الملك العقاد - ابراهيم الشهاب .. ويقيم اللقاء على صالة رياضية الشباب بالقصيم في الواحدة ظهرا .. يحكم اللقاء : عبد الرحمن المسعد - ناصر المسعود

يبدأ غدا .. الجمعة الدوري الممتاز لكرة السلة في اسبوعه الاول وكذلك دوري الدرجة الاولى وستكون مباريات الدوري الممتاز والدرجة الاولى ليوم غد على النحو التالي :

يقام اليوم ضمن الدوري الممتاز لشباب السنة في اسبوعه الاول خمس لقاءات وهي على النحو التالي : ..

ويقيم اللقاء على صالة رياضية الشباب بجدة في الثانية والنصف ظهرا .. ويحكم اللقاء : مشيب ناصر - سعيد عبيد .. والاتصال والصفاء .. ويقيم اللقاء على صالة رياضية الشباب بالمدينة في الواحدة ظهرا ..

يحكم اللقاء : فيصل تركستاني - محمد بسبوني .. الخليج والفتح .. ويقيم اللقاء على صالة رياضية الشباب بالدمام في الثانية والنصف ظهرا ..

ويحكم اللقاء : خليل من العمرى .. احد والهلال ..

ويقيم اللقاء على صالة رياضية الشباب بالمدينة في الثانية والنصف ظهرا ..

يحكم اللقاء : محسن عبود - منصور الاحمرى ..

الوحدة ومضى .. ويقيم اللقاء على ملعب الوحدة بمكة في الثانية ظهرا ..

يحكم اللقاء : احمد قاسم - عبد الله الشريف ..

### مباريات شباب الاولى

يقام اليوم ضمن دوري شباب الاولى لكرة السلة خمس لقاءات في الاسبوع الاول من الدوري وستكون هذه اللقاءات على النحو التالي :

الفيحاء والنصر .. ويقيم اللقاء على ملعب الفيحاء في الثانية والنصف ظهرا ..

يحكم اللقاء : محمد الازهرى - عبد الحميد العليان ..

النهضة وهجر .. ويقيم اللقاء على صالة رياضية الشباب بالاراقة في الثانية والنصف ظهرا ..

يحكم اللقاء : فهد الصفيان - سليمان السعودي ..

وج والاهلي .. ويقيم اللقاء على ملعب وج بالطنائف في الواحدة ظهرا ..

ينحكم اللقاء : عبد الله الحواج - علوى مكي ..

### نتائج دوري المنطقة الغربية

كتب : باسم شيلان جاء نتاج دوري المنطقة الغربية لكرة الطائرة والسلة على النحو التالي :  
O كرة السلة : فوز اشبال الاهلي على اشبال الاتحاد بـ ٦٩ مقابل ٤٥ للاتحاد بعد مباراة جيدة حيث اقيم اللقاء على ملعب الاهلي وقد انتهت الشوط الاول بفوز الاهلي ٢٥/٣٠ للاتحاد بعد شوط متكافئ وفي الشوط الثاني كان للاهلي حيث تفوق كثيرا في هذا الشوط وهذا بفضل الله لم ختمه مدربه وكذلك نجم الفريق عادل محمد فقيه الذي سجل معظم النقاط ..



اشبال الاهلي طائفة

مثل الاهلي في هذا اللقاء : صالح سعيد الفادي - عاطف تاجر - سمير عبد الرحمن الصوي - عبد الله امين - خميس صديق - منصور سعيد

### هل يتخصص الرياض .. في ملاعب الشرقية

فريق الرياض .. لديه .. نقطتان .. حصل عليهما .. من فريقى الاتفاق والقادسية .. وغدا له لقاء مع الفريق الثالث بالمنطقة الشرقية .. النهضة .. والذي يتسلى مع الرياض في النقاط .. السؤال .. هل سيحصل الرياض على نقاط اخرى من ملاعب الشرقية !! ام ان الفريق النهضوي سيحول بيته .. وبين هذا والتخصص .. ويجعله يعود بخفي حنين !!

الصواب مع هجر - درجة ثانية  
كرة اليد  
الروضة مع الشروق - درجة ثانية  
كرة السلة  
هجر مع الرياض : درجة اولى  
تنس طاولة  
الروضة مع الصواب - درجة ثانية  
شباب العدالة مع الطريق  
اشبال هجر مع العيون  
اشبال الفتح مع الشروق

كرة اليد  
اشبال العيون مع الحزم  
كرة تنس الطاولة :  
شباب القارة مع الشروق  
هجر مع العدالة - درجة ثانية  
الطوف مع النجوم - درجة ثانية  
اشبال الفتح مع الهجر  
مباراة لحد الجمعة  
كرة القدم  
الروضة مع الخليج - درجة اولى

نتائج مباريات افتتاح  
الاحساء : صالح الديسان  
كرة القدم  
فوز اشبال الروضة على النجوم ٢/صفر  
كرة الطائرة  
فوز اشبال الفتح على العدالة ٢/صفر  
كرة السلة  
فوز اشبال الفتح على الشروق ١١/٢٣  
مباريات اليوم الخميس  
كرة القدم  
النجوم مع الشروق - درجة ثانية

عن فقد إقامته رستم ٥/١١٧١٢٢  
صادرة من جوازات جدة بتاريخ ١٥٤/٦/١٠ هـ  
يرى من يحيد ها أن يسلمها مشكورا إلى إدارة جوازات  
جدة أو الاتصال بالها تلف  
رسم ٦٦٠٦٤٤٣ - ٦٦٠٦٤٣٥ - جدة

مؤسسة الحصان التجارية  
تعلن أنها تحت مكنفولها المصري الجنسية والثالثة أسبوع  
تأثيرات خروج ومودة لقضاء أجازاتهم ويقوموا حتى تاريخه  
١- علي عبد الرؤوف رقم الجواز ٤٩٨٩٤٤  
٢- حسن محمد حسن رقم الجواز ١٧١٩٥٤  
٣- سيد حامد قراح رقم الجواز ٢٩٥٤  
والمؤسسة تولى مسئوليتها تجاههم وتنتهى خدمتهم اعتبارا  
من تاريخه وتلاش ت : ٦٧١٢٥٣٢ - جدة

فقد استمارة  
سعودي زوجه مسجلة للمقاولات  
يعلن عن فقد استمارة سيارة داتسون يكب  
عشارتين ١٨٠٠ موديل ١٩٨١  
رقم الاستمارة ٧٠١٦١٢ صادرة من مرور جدة  
الرجو من يستر عليها تسليمها مشكورا إلى مرور جدة

إنهاء خدمات  
الشركة السعودية للكهرباء والميكانيك  
SAMUD ELECTRO MECHANICAL COMPANY  
تعلن عن إنهاء خدمات مكنفولها التالية أسماءهم :  
الإسم المهنة الجنسية (إقامة رستم)  
أنور حميد قريشي ميكانيك بكستاني ٢٣٧٧٨ برة  
عارف نجيب البعيني ميكانيك لبناني ١/٥٦١١ مية  
شريف لطفي السيد السبيعي ميكانيك سعودي ٢٥٤-٢/٥ مية  
مصطفى كامل مرقوق ميكانيك لبناني ١/٢٢٧٩٩ مية  
فمن ته حق تجاه المذكرين مرجعتا أو الاتصال  
خلال اسبوعين من تاريخه بشركة سامكو  
هاتف ٦٥٣٤٨٤٨ الشؤون الادارية - جدة

يكتسبها:  
يحيى الزهراني



# موقف رياضي

## النقل التلفزيوني المباشر ليس (تبريرا) كافيا لتناقص دخول المباريات !! موقعة (الجبيلين) هل هي بداية العد التصاعدي للاتحاد !!؟



منتخب الإمارات



نادي الاتحاد



الأمير عبدالرحمن

### نجوم الخليج يواصلون احتكار لقب هداف العرب !

### كيفر على الهداويون على مدرجات ملعب الهلال



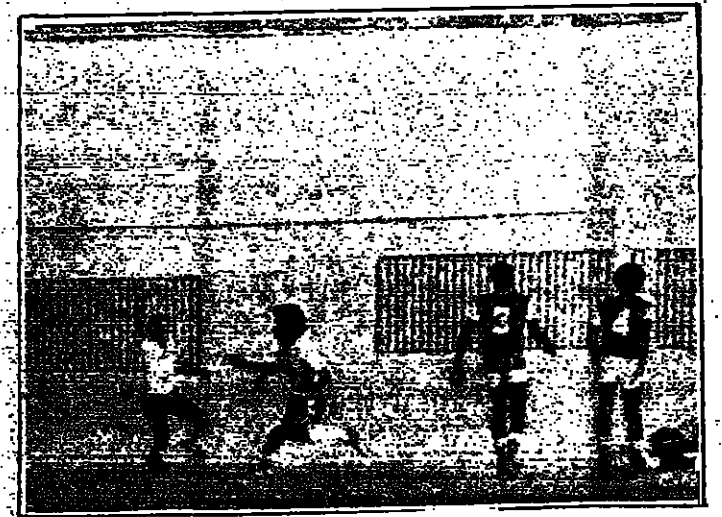
حسام ابو داود

### هدافو العرب خليجيون !!

يتسلم لاعبا منتخب دولة الإمارات العربية المتحدة (فهد خميس واحمد عبدالله) بعد غد السبت الحذاء الذهبي لكل منهما خلال مباراة منتخب الإمارات مع فريق (براجا) البرتغالي .. كل من هذان اللاعبين قد توجا هدافين للعرب خلال الموسم الماضي (٢٠) هدفا لكل منهما .. جائزة الحذاء .. ولقب هداف العرب تقديرا سنوي ساريت عليه في السنوات القليلة الأخيرة مجلة الوطن الرياضي .. التي اعطت كذلك الحذاء الفضي للاعب الكويتي ونادي كاظمة (يوسف سويد) الذي احرز (٢٦) هدفا خلال (٢٦) مباراة في الموسم الماضي .. وقال الحذاء البرونزي (حسام ابو داود) هداف الدوري السعودي والنادي الاهل بعد ان سجل (١٣) هدفا خلال مباريات الموسم الماضي الـ (١٨).

لقب هداف العرب سبق ان احزموه لاعب النصر والمنتخب السعودي (ماجد عبدالله) .. ولعل من الملاحظ ان الاحذية الثلاثة (الذهبية والفضية والبرونزية) جاءت خلال العام الماضي حركا على لاعبين خليجيين ولهذا دلالاته ومؤشرات الايجابية بتوفر مواهب كبيرة بين الشباب الرياضي الخليجي استطاع ثلاثة منهم احتكار الجوائز الثلاث رغم ان اللعبة لا زالت مصنفة ضمن دائرة (الهواية) وهذا يعطي اطمئنانا بالتطويع والتفوق.

### عندما ازعج جمهور الأهلي !!



هدف الشباب الثاني



هدف الشباب الاول

الا بعد ما يزيد على العقد من الزمن .. وظهر جمهور نادي الشباب باعدادهم القليلة مبتهجا .. ونفس الحالة بدأت واضحة على لاعبي الشباب الذين من فرط فرحهم تجاوزوا خط الملعب وراحوا في عنق مؤثر مع طاقم الاحتياط والتدريب الذي كان يراقب الموقف بكثير من السعادة .. وعاد الاهل من الرياض (صفر اليبدين) لتصبح حصيلة بعد مرور الاسبوع الرابع من الدوري (اربع) نقاط جمعها من فوزه على النجيلة بهدفين لهدف واحد .. وفوزه على (الرياض) بهدف واحد مشكوك في صحته !!

يبقى ان تشير الى (موف) تكرر مع فريق كرة القدم الاهلاوي هذا الموسم مرتين ادعاهما امام الاتفاق .. والآخر امام الشباب وهو استقبال مرماه لهدفين (دفعه واحدة) خلال ما يقارب (الدقيقة الواحدة) .. وهو ما دفع البعض الى التكهن بان مثل هذا الموقف ربما يصبح (تقليدا) يسر عليه كل من دفاع وحارس مرمى الاهل خلال هذا الموسم .. فبعد ان تكسب الفريق الاهلي بعد جهد يستمر (٩٠) دقيقة .. صار بالإمكان تحقيق الكسب بصورة سهلة و (مريحة) خلال دقيقة واحدة .. على اية حال .. المباريات المقبلة ستعطي الصورة مزيدا من الوضوح يكفي لقطع يمل الحقائق .. ولا داعي للتعجل .. او الاستعجال !!

تبدلت اساليب وابتهاجات ما يزيد على (٥) الاف مشجع اهلاوي كانوا قد حضروا الى ملعب نادي الهلال بالرياض لمشاهدة لقاء (الاهل والشباب) في نهاية الاسبوع الماضي الى حالة من الضيق .. وخيبة الأمل .. خاصة بعد ان اسكن مهاجم الشباب في خانة الجناح الايمن (مسعود السويلم) كرة طائرة براسه في مرمى (سلمان مقبول) حارس الاهل وسط تراخي قلب دفاع الاهلاوي (وحيد جوهر) الذي اکتفى في محاولة لايعاد هذه الكرة بـ (حركة تلفزيونية) كان مصيرها الاخفاق .. بعد هذا الهدف (الطمعيني) للشباب بدأت ردود الفعل تنعكس على جمهور الاهل الذي اخذ قسم كبير منه يغادر مدرجات الملعب قبل نهاية الوقت المحدد لاختتام المباراة .. جمهور الاهل باحتجائه المؤتب هذا على عرض فريقه (الباهت) فسره البعض على انه تعبير طبيعي عن حالة نفسية كانت تحمل احلاما طويلة واما لا عريضة ولما صدمها الواقع كان لا بد من (الانشحاب) بعد ان اصبح الموقف لا يحتمل مزيدا من (الفرجة) في مناح مهيأ تماما لمزيد من الاهداف الشبابية !!

الشبابيون في المقابل انتشروا فرحا بانتصارهم الكبير .. وبهذا الكم من الاهداف الذي كان محاولة لم يكتب لها النجاح

### بكل المقاييس ادارة النصر .. الأفضل

والاتحاد لا ينقصه شيء لديه ادارة واعية .. ومدير جيد .. وجمهور كبير .. ولاعبون على قدر كبير من المسؤولية .. والاحلاص ومتى تلاقحت هذه القنوات الأربع فان النتائج مضمونة سلفا !!

### سر الثبات | النصر اوى !!



فهد الهريفي

تعتبر حالة الثبات النسبي في الهيكل الإداري لنادي (النصر) واحدة من اهم عناصر المحافظة على ميزان المستويات .. والنتائج .. الامر الذي حال دون احداث هزات كبيرة من النوع الذي يدعو للتساؤل !! ولعل احتفاظ سمو الأمير عبدالرحمن بن سعود بمقعد الرئاسة في مجلس ادارة نادي النصر .. ومعاشيته الطويلة للفريق لفترة تزيد على الـ (٢٠) عاما كان من ابرز العوامل التي ساعدت على تطويع الخبرة لصالح النتائج .. والخبرة وحدها قد لا تكون كافية ما لم يسندها عطاء متجدد .. ومتواصل .. ترافقه قناعة ذاتية .. وإيمان كبير بقيمة العمل .. ومردوده .. ولأن لدى اعضاء مجلس ادارة نادي (النصر) وفي مقدمتهم الأمير عبدالرحمن بن سعود ، من الحماس .. والرغبة في العمل والخبرة والوعي الإداري .. ما يكفل لهم ادارة هذه المؤسسة الرياضية فقد كان نادي (النصر) احد ابرز الروافد التي تغذي المنتخب الوطني لكرة القدم .. خاصة في السنوات الأخيرة .

هذا الموسم بدأ فريق نادي النصر لكرة القدم ويعد نهاية الاسبوع الرابع متريعا على قمة ترتيب فرق الدوري العام برصيد (٧) نقاط جمعها من (٣) مباريات فاز بها .. وواحدة تعادل فيها امام (النهضة) .. ولم يدخل مرماه سوى هدفين وهي اقل نسبة اهداف تدخل مرمى فرق الدوري العام حتى الآن .. ليس لهذا السبب وحده نشيد بادارة نادي (النصر) وان كان من الطبيعي واحدا من الاسباب باعتبار ان ابرز نجوم المنتخب هم من فريق النصر ولكن لأن ادارة هذا النادي تعمل كثيرا في (صمت) وكل اعمالها تولد نتائج جيدة لصالح الفريق والمنتخب الوطني .. باختصار فان مجلس ادارة نادي النصر يعتبر بكل المقاييس واحدا من افضل مجالس ادارات انديئتنا .. بعد ان جاءت كل الشواهد تؤكد على سلامة المنهجية العملية التي يعتمدها طريقا له الى حيث العطاء الصادق والمخلص .

### كلية : ..

يرى البعض ان النقل التلفزيوني المباشر للمباريات الرياضية بانواعها عامل مؤثر على مستويات الدخل .. بحيث يتناقص الدخل عنه فيما لو كانت المباراة غير منقولة .. ويطالب هؤلاء بتسجيل المباريات وعرضها في وقت لاحق .. هذه النظرة وان كانت صحيحة الا انها تنحصر في مقابل المردودات الايجابية التي يعطيها النقل التلفزيوني المباشر .. وما دام الامر كذلك فيالامكان التضحية بناحية تناقص الدخل امام المردودات الايجابية الكثيرة للنقل المباشر .. ان النقل المباشر للمباريات تلفزيونيا فوق انه واحد من ابرز قنوات نشر اللعبة .. اي لعبة في اوساط الرياضيين .. والمهتمين بشؤون الرياضة فانه اجاد حضاري من شأنه تكريس مفهوم الرياضة بمعناها الكبير وانها احد ادوات تهذيب السلوك .. والارتقاء بالتعامل الانساني ونشر روح التعاون والمحبة والتلاقي والتآلف بين مجموعة الرياضيين وصولا الى خلق لينة اجتماعية قوية .. وواعية .. وقادرة على البناء الاجتماعي في واحد من اهم ميادين المجتمع .

ان النقل التلفزيوني المباشر للالعاب الرياضية عامل تحفيزي .. للاعب .. والمدير .. والحكم في الابداع .. والتألق .. ومضاعفة العطاء .. لاستشعاره بزيادة تعداد جمهور المتابعين له .. لأن فارقا كبيرا في حجم .. ونوع الحالة النفسية للاعب الذي يؤدي لعبته وسط جمهور كبير من المتفرجين .. وامام شاشات التلفزيون .. وبين حالته النفسية فيما لو ادى لعبته وسط اعداد قليلة .. وفي غياب (الحضور الاعلامي) الذي يأتي النقل التلفزيوني في مقدمة قنواته !! ان تسجيل المباريات وعرضها في وقت لاحق بعد ان يعرف عدد كبير من جمهور الرياضة نتيجتها لا يخلق ناحية الحماس .. والمتابعة .. والشوق كما لو كانت منقولة على الهواء مباشرة .. وفي هذه الحالة تتلاشى ناحية (الثقة) لدى جمهور المتلقين !!

يعمل النقل التلفزيوني المباشر للمباريات الرياضية على وقوف المتفرجين على كل الاحكام الصادرة من (حكم المباراة) .. بشكل يجعل الجمهور الرياضي يحكم له .. او عليه !! كثيرا ما كان النقل التلفزيوني عاملا في انخفاض (نسبة) اخطاء اللاعبين .. وتدني حالات الخشونة .. بحكم معرفة اللاعب انه تحت (المجهر) النقل المباشر عاملة دقيقة لتحديد درجة كفاءة الملحق الرياضي .. ومخرج المباراة .. ومصوريتها وفرصة لخلق مناخ من التنافس في الوصول الى المستوى الأفضل .

### هل بدأ الاتحاد ترتيب اوراقه !!

في لقاء (الاتحاد - الجبيلين) عادت (الروح) الى فريق الاتحاد .. ولعل من المناسب الإشارة الى ان لاعبي الاتحاد من اكثر لاعبي فرقنا ايمانا بالمسؤولية .. واحتراما .. وحبا لشعار ناديه .. صحيح ان الاتحاد في بعض الحالات يمر بهزات تعمل على خلخلة اداء لاعبيه .. بشكل يفقد معه الفريق قدرته في تحقيق النتائج المطلوبة .. والمستويات المقبولة .. غير ان مما يسجل لأفراد فريق الاتحاد وفي كل مرة انهم ابدع ما يكونون عن التمكن لناديه !!

ما حدث وحدث لفريق الاتحاد من كيووات ليس مرده الى اللاعبين في الغالب .. ولكنه في حالات كثيرة بسبب عوامل خارجية عن ارادتهم .. وهذا ما يؤكد (تميز) اللاعب الاتحادي عن غيره .

مدرب الاتحاد السيد (جوير) يملك اوراقا كثيرة في مقدوره استثمارها لصالح نتائج .. ومستويات الفريق .. ومن هذه الاوراق .. ورقة الحماس .. والقتالية في اللعب .. او ما يعرف باللعبة الرجولي .. خاصة عندما يؤدي الفريق مبارياته امام جمهوره الكبير في جدة .. وتوظف هذه الورقة لا يتم الا بقر كبير من الحكمة .. والذكاء بحيث لا تتحول هذه الحالة النفسية الى كارتة يدفع الفريق ثمنها لنهضة المباراة .. فالاتحاد عندما يسجل اول اهداف المباراة خاصة على ارضه وبين جمهوره فانه يتحول الى كتلة من الحماس .. والان دفاع .. والزحف العارم نحو مرمى الخصم .. ويقرر ما لهذه الحالة من مزايا .. فان لها مؤثرات سلبية كبيرة اقلها كشف الخطوط الخلفية للفريق .. وتلاشي الرقابة عنها .. الامر الذي يزيد من خطورة الهجمات العكسية السريعة للفريق المنافس !!

الاتحاد في صحنه الجديدة يحتاج فقط الى قدر كبير من الثقة (الواعية) بعيدا عن الغرور .. او الأفرات في تقدير الكفاءة الذاتية .. فالكرة دائما لا تعرف الا من يخدمها .. وغير ذلك فهي لا تدين للمسميات !!





## لقاء مع الشاعر غازی عصای العنسی

# تأثرت بالأمير محمد الأحمد السديري أرجو وزارة الإعلام إعطاء برامجنا الشعبية مدة كافية



○ غازی عصای العنسی



○ حسین العسری



○ السید علی الشاعر



○ الأمير محمد السديري

## الشعر كالمائدة التي يجتمع حولها الناس ويأخذ كل واحد ما يليب له

عزيزي القاري، كما عودنا باستضافة العديد من الشعراء بسعدنا في هذا الأسبوع أن نستضيف الشاعر الشاب غازی بن راشد بن عصای العنسی بعد تقديم برنامج تراثنا الشعبي بإذاعة البرنامج الثاني بجدة والذي انقطع كما يعرف الكثير عن هذا البرنامج ما يقارب ثمانية أشهر حيث أصيب في بداية العام الماضي بحادث سيارة مع أحد الجمال السانبة ليلا على طريق الرياض جدة وبعد عودته بسلامة الله كان لنا معه هذه الوقفة.

□ اهتدك باسمي وبنيابة عن زملائي بجريدة البلاد بسلامة العودة معاً ؟

— شكر الله ثم لك وللزملاء على حسن الاستقبال وشكراً لجميع من قام بزيارتي سواء في المستشفى أو في المنزل بعد خروجي.

□ متى كنت بديابك مع الشعر وكيف كانت وهل شعرك وراثته أم هواية ؟

— بدايتي كبداية أي شاعر حيث بدأت وأنا في الخامسة عشرة من عمري وأذكر أنني كنت أهوى مجالسة كبار السن والشعراء والرواة فعندما يروى أحدهم قصيدة أطلب منه بنسخة منها وأبدأ في حفظها والتغني بها وأخذت هذه الهواية تراودني حتى نخلت الشعر والذوق رحمه الله ليس بشاعر ولكن أحوال شعراء معروفون داخل القبيلة.

□ ما هي القصيدة التي أعادتك لعالم الشعر بعد الحادث ؟

— القصيدة التي أعادتني لعالم الشعر هي قصيدة السلامة التي أشكر فيها الله سبحانه وتعالى بعد أن من علي بالشفاء العاجل ثم أشكر فيها صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز سلطان المواقف الفاضلة والنبيلة دائماً الذي أمر بنقلني لمستشفى القوات المسلحة بالهدا.

□ ما هي مدى قدرتك في شعر المراسلات ؟

— شعر المراسلات فن من فنون الأدب الشعبي المحبب لدى الكثير من الشعراء وكثيري من الشعراء نقلت هذا النوع من الشعر من بدايتي وأخر ما نقلت من هذا النوع هذه القصيدة وهي على قافية صعبة وجهتها لأحد أقاربي وهو الشاعر الشاب سفر بن عبد الرحمن الدليجي أعجازه في الرد عليها وجس نبض قدرته الشعرية إلا أنه فاجاني برد لم أكن أتوقعه منه حيث أصبح رد أغزر وأطيب من قصيدتي وكما قيل الشعر أعذبه كاذبه.

□ هل تأثرت بشاعر معين في شعرك ومن هو وما هو أجمل مقطع شعري سمعته له ؟

— نعم تأثرت بأمير الشعراء الأمير محمد السديري رحمه الله واسكنه فسيح جناته واعتبره قمة الشعر الشعبي في الخليج. وأجمل مقطع حفظته له رحمه الله هذا المقطع الأخير بالحكمة:

المستريح الي من العقل خالي  
ما هو بلجات الهواجيس غطاس  
ما هو بمثل مشكلاته جلائي  
أزريت اسجلهن بحبر بقرطاس  
حمل ثقيل وشايله باحتمائي  
وأصبر على مر الليالي والاعتباس

□ ما هي المشاكل التي تواجهك في البرنامج ؟

— المشاكل التي تواجهني في البرنامج هي في المقام الأول قصر المدة وهو نصف ساعة أسبوعياً فقط وكما يعلم الجميع لا أستطيع في هذه المدة القصيرة أن أقدم للمستمع كل ما يود تقديمه.

كما أن الشاعر الذي استضيفه في البرنامج لا يستطيع أيضاً أن يقدم للمستمع الكريم ما يشبع رغبته نظراً لضيق الوقت والذي اضطر لتوزيعه بين اللقاء والقصيدة المختارة والمثل الشعبي ونوثة البرنامج التي فيها الرد على رسائل الأخوة المستمعين وبالنسبة لي مطلب عند وزارة الإعلام وهو مساواة البرامج الخليجية الشقيقة والتي لا تقل عن ساعة كاملة وأعطيك على سبيل المثال برنامج يذاع من إذاعة البحرين الشقيق يتكلم عن الشعر الشعبي ومدته ساعة والغريب أن الجزيرة العربية وهي منبع التراث ومع ذلك تضيف برامجها الشعبية والخاصة بالشعر لا يتعدى نصف ساعة وأملنا بتحقيق المساواة بيننا وبين الأشقاء في ذلك كبير والمشكلة الثانية هي قصائد الأخوة المستمعين والذين يبعثون بها للبرنامج يطلبون سماعها من خلاله ومع الأسف الشديد أن ٩٠٪ من هذه القصائد غزلية وكان الشعر لا يوجد إلا لهذا النوع مه أنه استطاع والحمد لله معالجة جميع القضايا وكما تعرف بان المستمع الكريم والكريم الله يود التنوع دائماً لأن الناس كما هو معروف كل شخص يريد أن يشرب من مشرب ويتذوق فنا من الفنون والشعر مثل المائدة التي يجتمع عليها الناس ويأخذ كل واحد منهم ما يطيب له وأنا هنا لا أطلب بالفاء القصائد الغزلية نهائياً ولكن التقليل قدر الامكان وتنويع القصائد

للمستمع وأمل بالشعراء كبير حيال رفع مستوى تراثنا الأصلي والمثل يقول كل شيء زاد حده انقلب الى ضده.

□ كيف تم تعاونك مع الإذاعة وهل أنت من منسوبي الإذاعة ؟

— بصفتي عضو جمعية الثقافة والفنون فرع المنطقة الغربية بجدة وأثناء ترددي على الجمعية ليلا أخذت أفكر بملء فراغي وخدمة الأدب الشعبي بالفترة المسائية ونشاطات الجمعية كما تعرف موسمية وبدأت أفكر وأدون ما أفكر فيه على ورق وفي إحدى الليالي أدت أن أضغ لهذا التفكير حداً يثمر بفائدة وبقدرة القادر عز وجل اقترحت إيجاد برنامج جديد بإذاعة البرنامج الثاني يحمل اسم تراثنا الشعبي فكتبت بيتين من كلماتي مقدمة للبرنامج تغني بها ولحنها الفنان عمر كدرس وأصبحت مقدمة للبرنامج حتى الآن وهي:

أنبيك يا جاهل تراث الجزيرة  
أفهم ترى الماضي بنا حاضر اليوم  
أفهم ترى ماضيه عزه وخيره  
ما ينبغي حاضر وماضيه ومعدوم

وبدأت بتقديم الفكرة بعد حصولي على الموافقة من مقر عمل بالمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية بجدة لسعادة مدير عام إذاعة جدة الأستاذ حسين العسكري ومدير البرنامج الثاني الأستاذ محمد عبد الرحمن الشعلان الذي لقيت منهم كل محبة وتقدير. وفعلاً تم إدراجه من بداية الدورة التي بدأت بتاريخ ١٤٠٣/٥/٣هـ.

□ ما هو الهدف الذي رسمته عند اقتراح هذا البرنامج ؟

— الهدف في المقام الأول هو الأخذ بأيدي الأخوة الشعراء وإبرازهم من خلاله وتشجيع الناشئين والمغمورين والرقى بمستوى الأدب الشعبي وتقديم ما يطيب للمستمع الكريم وزيارة جميع مناطق المملكة أن شاء الله شرقاً وغرباً وشمالاً وجنوباً ولو أنه كما تعرف يحتاج منا لوقت وبذل الجهد ومن الأخوة الشعراء الصبر.

□ شاهدتك قبل فترة بالتليفزيون السعودي وبالإخص ببرنامج البداية وانت تلقي قصيدة تخاطب فيها نجد نود تزويدنا بها نظراً لكونها جيدة ؟

— القصيدة بمناسبة انتقال عملي من الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالرياض إلى المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية بجدة حين سكنت بجوار جيران من خيرة الجيران عكست جبرتهم كبير الأثر في نفسي وجعلتني أقول هذه الأبيات:

أبغى أبداع القاف ساعة ما نضرح بالي  
وأبغى اطرب النفس في الدنيا وأجاملها

□ بما تفسر التناقص غير الشريف بين الشعراء ؟

— التناقص غير الشريف بين الشعراء لا أستطيع أن أسميه أكثر من كونه إساءة لشعرنا الشعبي وتراثنا الأصيل والحط من مستواه.

□ أين تضع برنامجك من البرامج الشعبية في الإذاعة السعودية ؟

— أترك الأجابة على هذا السؤال للاخ المستمع الكريم العادل دائماً ليتكرم بوضع برنامجي في المكان الملائم.

□ لا تريد عليك الإطالة هل لك من كلمة أخيرة ؟

— ليس هناك كلمة أخيرة أجمل من الشكر لله عز وجل ثم لمضارب البلاد التي اتاحت لي هذه الفرصة للتغني بالأخوة القراء والشعراء من خلالها هذا كما أشكر وزارة الإعلام بمقله بمعال وزير الإعلام الأستاذ علي الشاعر على ما تقوم به من خدمة في مجال الأدب السعودي بصفة عامة والأدب الشعبي بصفة خاصة.

هذه قصيدتي الموجهة للاخ سفر بن عبد الرحمن الدليجي وهي من كلمات الشاعر غازی بن راشد عصای

قم يا نديدي فوق وارد أمريكا  
من مصنعه ما ساعة اليوم جاك

أحدث موبيل ونوع صنعه بويكا  
سوقه ينشط هو منك وهواكا

○ **القصائد غزلية**  
○ **الشعر بين الشعراء**  
○ **أداء الشعر الشعبي**

أبغى أنديك في لازم لي أبیکا  
تصلب عليه وفوق يابه تراكا  
وتنصا ديار صيت أهلها بجیکا  
تلقا بمجلسهم هناك وشفاكا  
وتخص حيلتي للطلب معتبیکا  
شيخ بوقت الضيق يقصر عنكا  
سفير الي بالكتاب يعنیکا  
سلم وعلم مايجول بخفاكا  
وعطه الكتاب الخاص لزم عليكا  
تسلمه طاهر يزينه يداكا  
وتقول له غازی فقد له شريكا  
من بعد فقدانه عيونه تباكا  
عجل عليه ان كان هو ولد أبیکا  
تراه في بحر الشقا والهلاكا  
شريك إقفاوي واش شريكا  
أقفا بعد كنا جميع وشراكا  
أبو جبين بالوصايف تريكا  
من فوق ترقات الصبايا ملاكا  
والعود لا تحلل ولا هو سمیکا  
وربوقه الي من بعضها تشاكا  
والعنق عنق الي من الريح صيكا  
تقود خشف الريم بارض دكاكا

وهذا رد الاخ الشاعر سفر بن عبد الرحمن الدليجي:  
يا سنيف دوك النقد ما هوب شيكا  
الي وطننا بالزمن ما وطلاكا  
دور لأيوتمثال واريل وزیکا  
ماصنعوه معميرين الجراكا  
من مصنعه ما فيه غير السويكا  
من وارد الامان لونه بلاكا  
لولا الذبول يردعه بالبريكا  
يا سيف جاله فالسحاب احتكاكا  
وخلوه والم لين خطي بجیکا  
وسره ترى عنوانكم ما خفاكا  
وان حصلوا غازی يدينه فكيكا  
خلوه يرقد في بحور الهلاكا  
وان كان غازی ساهر يحتریکا  
قله يا ابن عصای هذا جزاكا  
عطه الكتاب وقل سفرمانسيكا  
يرمي بروحه في بحور الهلاكا  
وخلك لقيته باقى يرتجيكا  
لو للهوى حكام كان اشتكاكا  
وكان العذارى حبهن مبتليكا  
انا دهاني بالهوى ما دهاكا  
انا فقتت الي بعدهم هليكا  
راعى ثمان تنجل بالسواكا

وهذه قصيدة الانتقال من الرياض الى جدة:  
أبغى أبداع القاف ساعة ما نضرح بالي  
وأبغى اطرب النفس في الدنيا وأجاملها  
وأبغى أجد العذب من زينات الأقوال  
والا الرديه حشاماتيب قايلها  
يا نجد مازلت واش عندنا غالي  
وارضك علينا عزيزة مانيدلها  
يا نجد مازلت واش عندنا عالي  
ياموطن العز تاليها على اولها  
يا نجد ما سارت الدنيا على بالي  
دنيك هادي كثرات مشاكها  
خليت موطنك ماني عندك انا جاي  
ورحلت للغرب ساعي في مواصلها

وصحيح من قال في زينات الامثال  
انشد عن الجار قبل الدار تنزلها  
ونزلت يا نجد منزل من الوالي  
ما بين مكة وجدة شرق ساحلها  
وجاورت يا نجد ربع تشرح البالي  
على الكرامة مشيدتن منازلها  
ربعي عتيبة تهازعد الافعال  
في ملتقا الجمع ما تجدد فعيلها  
شجعان عدالة المائل لياماني  
كساية المجد وافتين خصايلها  
وباق القبائل بعيد الدار وموالي

## مع زناك

عبدالله زهير

■ الاخ : عبد الله سعد السبيعي مدوب جريدة الندوة الطائف

القصيدتان اللتان بعثت بهما في غللة الجوده إلا ان قصيدتك التي مطلعها (يا زين قلبي في هواك تمركن) سبق وان نشرت بمضارب البلاد في عدد سابق من الصعب اعادة نشر القصيدة مالم يكن هناك حاجة تدعو الى ذلك اما قصيدة الاخ الشاعر رداً معيد المنصوري السفياني فستأخذ طريقها الى النشر .. اهلا بكما كما امل ان تبعثا بكل ماهو جديد

■ الاخ : معيوض دخيل الله عويض الثبيتي : الطائف (ياغالي في طريقها الى النشري) ومعذره على تاخر نشر القصيدة السابقة وانت اعلم بالظروف امل ان تبعث يا فتلك مجدداً وياهلا بك

■ الاخ : ظافر محمد الشهراني : الرياض - لم يردنا عنك الا سرورا .. فكن مطمئنا وقصيدتك الاخيرة في طريقها الى النشر .. اهلا بك

■ الاخ : صالح (المحمد الشريفه : القصيم (بريدة) اهلا بك صديقاً جديداً لمضارب البلاد كما وان قصيدتك التي هي بعنوان (شيت بحر الحب) في طريقها الى النشر اما الاخري فمغذرة وبخصوص استفسارك عن الرسائل السابقة تاكد بانها لم تصل بعد ولو كانت وصلت لرابت لاشعركم بذلك

■ الاخ : سالم سليم الرشيد : المدينة المنورة - قصيدتك جيده وفي طريقها الى النشر .. اهلا بك

■ الاخ : موسى هادي الحربي : الرياض (السليمانية) (باسامعين الصوت رداً عليه) اعتقد انني قد سمعتها ولكي تبطل الشك باليقين ابعت بغيرها وياهلا بك

■ الاخ : مناور محمد غلاب : المدينة المنورة (قالت انا للوداع اليوم محبوبه) في طريقها الى النشر اهلا بك

■ الاخ : مضحي نامي السلمي : جدة (يا بلي عليك القلب يخفق من اقصاد) في طريقها الى النشر اهلا

كما امل ان تبعث بكل ماهو جديد

■ الاخ : ولقم مسعود الياحي : الاحساء - قصيدتك الاخيرة في طريقها الى النشر .. اهلا بك

■ الاخ : عزيز محمد عزيز الشعراني : ابياك في طريقها الى النشر .. اهلا بك

■ الاخ : سعيد فايز البيشي - بعض كلمات ابياك حال دون نشرها ابعت بغيرها وحياك الله

■ الاخ : عبد الرحمن يحيى عراق الزهراني - قصيدتك في طريقها الى النشر .. امل كتابة القصيدة بورقة مستقلة وذلك في المرات القادمة وحياك الله

■ الاخ : خالد اليمان دايح لينش - اهلا بك وكما كنت اتمني نشر احدي قصائدك لكن للأسف لم يسعف الحظ خصوصاً انها مختلفة جميعاً في أوزانها غير ذلك لانتظر اليه طاماً انها مختلفة الوزن حول مرات ومرات وياهلا بك

■ الاخ : عيادي الجعدان : (ذهبان ثانوية ثول) - قصيدتك اقل بكثير مما يؤهل للنشر ابعت بغيرها وياهلا بك

■ الاخ : عايض مسرع الشعراني - قصائدك يا عزيزي لم توضع بالنسبة كما تفضلت وماعدتك بنشره في طريقة الى النشر كذلك القصيدة الاخيرة مغذرة على التأخير

■ الاخ : محمد دخيل الله العسيمي : الطائف - حال دون نشر مشاركتك كتابك اياهما على وجهي الورقة امل التنبه لمل ذلك مرة اخرى وابعت بما هو لديك جديد

■ الاخ : سولي العبد الله - موضوع منشور حول ريم الصحراء منشور

■ الاخ : بنت الشاطيء - قصيدتك في طريقها الى النشر وربما القصيدة المختارة وياهلا بك

■ الاخ : اطلال جده - لو تحكمت في الوزن قليلا لثم نشر البعض من قصائدك لكن أقول لك حاولي مرة اخرى وياهلا

■ الاخ : دموع الجنوب - لو بعثت بقصيدة واحدة لثم النظر فيها لكنت بعثت بما قد يوقفي في موقف الاحراج لذا امل الثاني والتركيز ومغذرة على اجابتك عن باقي الاسئلة

■ الاخ : ثار التميمية - العذر ينفع عند بعض الخطايا وبعض الخطايا فوق كل المعانير هذا البيت للزميل الشاعر الحميدي الحربي .. ولم يكتمل قصيد بعد

جدة ٢٠٩٥

البريد ٦٤٦٢

افعالها يامل المعروف ما جعلها  
في عد الامجاد راع المجد ينقل  
ظليمة الناس واش ما تحملاها  
وشعب الجزيرة عزيز وطيب الغالي  
في ظل حر بحد السيف غابها  
فهد الجزيرة مليك ماله امثالي  
شيد لنا العز يوم العز منهلها  
من اسرة في الجزيرة ماله اشكالي  
في حوزة المجد ثابت دلايلها  
هذا وصلوا عدد ما هنل ممالي  
على نبي شروط الرب كملها



## مضارب البلاد

### تصحيح خطأ

نشروا في الخميس الماضي ضمن اللقاء الذي أجريناه مع الشاعر رشيد الزلامي قصيدة مطلعها (إدار قلبي من سبابك محروق) إلا أنها كانت محملة بالأخطاء المطبعية التي أدت إلى عكس معناها وهدفها وذلك في بعض أبياتها وما نحن نعيد نشرها مرة أخرى:

إدار قلبي من سبابك محروق  
وعليك ببيان الضمير محروق  
طيلة غيبي عنك مارق في روق  
وعليك قلبي ميهود خفوق  
بحن لك حنة خلوج من الشوق  
وعليك جفني ماتهملج رموق  
غلاك من سيف البحر ساقني سوق  
والقلب فيه من الولوج مايسوقه  
دايم لحبك يطرب القلب ويتوق  
يجري مجرى الدم داخل سبوقه  
دار لبو فيصل بها العدل مألوق  
وكل بها يحض بكامل حقوقه  
دار رعاه سامك العرش من فوق  
بوجود قوم عهدا متبوقه  
بين الروابي الخضر والضلع أبو طوق  
واشرف مكان تطلع الشمس فوقه  
يدار لماسك من الفن والنوق  
دوق ردى المعرفة ماينوقه  
ياجعل من ينويك بالقدر والبوق  
يجيه من عرش السماء مايعوقه  
غلاك من سيف البحر ساقني سوق  
والقلب فيه من الولوج مايسوقه



إبراهيم

الجدال مذموم مالم تكن غايته جلاء الحقيقة بصدق ومنطق  
ومستنكر متى اقتصر الأمر على النقاش لمجرد النقاش  
وجعل المختارون هم أحرار الغلبة فيه والشهرة ليس غير  
وما أكثر تلك الفئة من ملكتهم السننهم وأقلامهم  
ولم يملكو السننهم وأقلامهم فتقدوا وهم يسوا أهلا له غير بهين  
بأذا القراء واجابوا الآخرين بماهم منغمسون فيه وكل ذلك  
خلف ستار الغيرة على الأدب الشعبي.

إبراهيم السحان



عبد الرزاق الهذيل

### همساتك الحلوة

حب وغلا يا نادر الحسن والنوع  
يا لفاتن الي البهاء بك منابع  
عليك تاسرني وأنا امشي لك بطوق  
للمستحيل اعمل لعينك رابع

لقيت في حبك دواء قلب موقوف  
يالي غلاك بداخل القلب طابع  
همساتك الحلوة تهدى من الروح  
لا من همست ارجوك يا زين تابع  
يخشع معك قلبي ولو كان مفزوع  
خشعه سكون الجو عقب الزوابع  
عندى وطرف العين يشكى لك الجوع  
ما هو يمن شوقه محياك شابح  
من قرط شوقي والغلا جيت مدفوع  
لك بالعجل خطوات رجلى تتابع

عبد الرزاق الهذيل

### ما أظنى العبير

لبست مضاربنا ثيابا جديدة  
محلا العبير الى كلامه قصيدة  
خطو رسايكم بسار الجريدة  
قربت انا فيها قصائد فريدة  
والله لو ما الخوف هرج التقيده  
هذا الذي حنا نياه او نريده  
من شائها والله كتبت الشبيده  
بجهود عباده علومه سديده

ميروضي دخيل الله عويش الشبيته

### توهمت البحر

الا يا ونيتي من حر مابي  
شبان ما اهتني بليام عمره  
حسبت ايام عمرى في سعادة  
لحيث اني قضيت في توهمة  
توهمت ان كل الحب جنة  
توهمت البحر راك و - - -  
سبحت ابغيتة تسعين قلعه  
غرو والنخس من شين طبعه  
انا ما عاد في الامر حيله  
عديم احساس مقلول المشاعر  
رخيت الراس واعلنت الهزيمة

فتى الطائف

### اتركيني للعذاب

اتركيني للدموع وللشقا  
اتركيني للعذاب وللجحيم  
خل الامهات تحرق ما بقا  
لي من احساس تمكن بالصميم  
سلقى الفرحة لخلانه سقا  
والضما جرحه على كبد اليتيم  
الجريح بغير حزنه ما هقا  
والزهر يرقص على دف النسيم  
الشعور الى لها ياسي رقا  
كيف ترسم بالامل روض النعيم  
دام بالامل ما ملتنقى  
ما يعوضني عتابي للفرحيم  
منصور العصيمي

### وجدانيات شاعر



إبراهيم السحان

تاكد ان الامر لهم يؤثر كثيرا على نفسي بل صادف رغبة كنت  
اضمرها وطالما حلمت في لحظات اللقاء التي تعقب ايام الفراق  
فهو يد الصفاء التي تمتد لتمسح جميع مايشوب العلاقات من  
شوائب ومداامت سعدتك في السفر وهناك بالفراق فهذا ما  
اصبوه اليه ورجائي الا تظن بي الجفاء فاننا اخذت نفسي واكديها  
ان انا فكرت فيه اليه . فضلا عن تنفيذ  
او ان احيا بدونك او اسكن الى عشرة مخلوق سواك  
ولكن الست من يروج لك السعادة ؟  
ويبذل ما وسعه من اجلها ؟

بالطبع نعم : ومادمت كذلك الايجد ربي ان اضحي واضحي  
حتى لو كاديت عنا فراقك . ومافراقك على باليسير  
بل هو امر بعينه عندما تطغى امواج الياس على ذلك القلب  
الساحب في محيط هواك التابع في احشائه  
ولكن فراقك مرجو فلا تلبث امواج الياس فيه ان تزول  
وتضمحل  
اذا ملاحت بشائر الامل باقتراب المجرى  
فاى امل واى رجاء وانت لهم تمنحي مليعيني على غارات  
الذكرى ؟

### جرح من ذكراه

لو عتابك ما قضى طول السنين  
ليبتك نعوض عتابك بالحنين  
للاسف قلبك قسما ما يلين  
في لقائنا تبثني جرحي بسين  
في عتابك تبث الجرح الدفين  
جرح من نكره ان يزداد الاين  
كان ليه نذب ما غيره بيين  
ما واقدر هذا موقفي والفراق  
وانا بهذا الحال قنع وراض  
لكن حياة البعد زلت هياضي  
اتمنى شوقك في كل حين  
لا تخلى القلب في حزن وونين  
وان تزايد جرحك حبك يا معين

محمد عبد الرحمن صامل الحزبي



### اناجي حروف الشعر

تبي الحق والمقول بالصاحب المزاج  
وواه لولا الله والعشرة الى راح  
واعلمت شغل التفرقة الى لها تراح  
واقلل شرع الحب واربيك للفرح  
انا ما ازل الالامرت نفسي على المصاح  
وكه سبب من جر قلبي مع الافراح  
وترى مستوا عالي والنسب وضاح  
انا من الجنوب الى مومك بهم تراح

محمد سفير الشمرواني

### بيت الجزيرة

بيت الجزيرة اصل او فصل وكفاح  
ترويت بالحلم واللين وترتاح  
بيت الجزيرة ترغف الراس يا صاح  
تقوحت بوشاح يا حبه اوشاح  
بيت الجزيرة صيتها باللا ضاح  
تسلطت بالدين يا طيبه اسلاح  
بيت الجزيرة قريبا كاه ارباح  
تصون عرشك تجعل اولائك افراح  
سكنين يا من ضيع العصر سواح  
سهران طول الليل من لهو وتواجر  
يتلعب في كنها كلب نباح  
ويترك بلك الاصل زينت الاسلاخ

محمد حمود ضمن البرقان - يثبع البحر

### وسيعات الأعيان

ياونت ونيتها من شمسي  
على الذي ليس الذهب والحريرى  
اقولها مالح زلة قنطيرى  
واخاف من مرجه صفع وكبيرى  
حييتها والحب بصره غزيرى  
هو غايته هو شعله في تيرى  
ياله بلجبر عظم الكسيرى

مواهب عبد الرحمن الشبيته

### ياراجى وياحرام المتبى ؟

لحن حكيمها الطامع عليها  
ساعى كما ساء الكفيرين  
ماطالعتنا به صفحة (مضارب  
البلاد) في عندها الصادر يوم  
السبت ١٢/٢٧/١٤٠٤ هـ على  
لسان الشاعر (راجى) وزايه في  
الشاعرة (ريح الصحراء)  
بالابتعاد عن مجال الشعر لهذا  
كل هذا الهجوم الشديد عليها  
منه وايضا ممن اسى نفسه  
شاعرا . المدعو (حزام العتيبي)  
والذى نشره في جريدة الجزيرة  
يوم الثلاثاء ١١/٢٤/١٤٠٤ هـ  
هل اينالا شهرة زائفة لهجومهما  
القاسى على شعرها ؟ وحي لله  
الحمد لها من المعجبين بشعرها  
شعراء كبار . انكر منهم سمو  
الامير عبد الله الفيصل والشيخ  
عبد الله بن خميس والشاعرين  
مهدي بن عمار العززي ومحمد  
بن زين بن عيسى وغيرهم  
كثيرون شعراء وغير شعراء  
قدروا شعرها واعجبوا به . فلو  
انهم انتقدوا بعضا من شعرها .  
لهم الامر . والكامل لله وحده .

### قصائد مشهورة

#### اشغل فراغت

قلنا في الفرح والابتهاج لا تحزن  
الفرح معنا واستريح وتطمن  
لا تحزن الدنيا بقلبك ففخذ  
اشغل فراغت بالفرح والابتهاج  
لا تحزن وحده تمن وتؤتون  
قلت اد انا والله يا ناس مزين  
هذي حيتاني عن كذا ما تحسن  
والله لولا البعد ما احزن ولا احن

على حسن ابراهيم الباري - الجبيل

#### وليله وليله

تصيدة مهاد على القحطاني مع التنية :

ليله ينكرني زمانى مواها  
وليله انا الى مهنتى في ليلها  
وليله وليله يا على من شقاها  
قل الذى من شائها ماسلاها  
يا ليت من يدري ويشلي وراها  
مع اليل تمى غلها بغلها

جمعان القحطاني - سراة عبيدة

#### اتحاد جرحى

اعترضني في طيف خائنت العهد  
اه منها واه يحاط التكد  
سافر الاعيان وهمى ترويت  
صارت الاعيان صليها الرمد  
يوم جاني يقول ما غير احد  
يا احسب انه ليجرائي يرد  
لا وداع ولا اعتذار ولا مرد  
فت كل الناس حتى اهل بعد  
لو سنين العمر ايكبها عدد  
لكن الذكرى تضايقها ترد  
لا من الاثاق في قلبي ولقد  
ما جرى باول شياي في يسد  
عنلى اسلا ملام ابتعد

سعد جبر الجحدي

#### وحيد الشمال

يا ونيتي ونه وحيد الشمال  
ضلعت تجوب تشقى لكل غال  
يرجس اوتار العود ولا يبال  
يملك يبال داله اليوم سال  
ايا عرض للعين فيك الخيال  
كثمت سرى ما بدت ايجال  
افضح واجمل والتمع الى شكال  
يا روح رويك ليش هذا الجفال  
ان عيان قلبك يا عتيبرى احيال  
وان كان قلبك باللوده صفال  
فطنى بقراره لا تاخر ليال

مد الله فالج الشراى - طبرجل

#### شعر دمي

يا صاحبني لمحي قلى عدة ايام  
فاني قلى عدة على المزاج واحلام  
ولمى حمضه من هوى كل غرام  
ماهي غريبه ان صيرنا بالاحلام  
والله لو اكتب لك برون الايام  
واوصيك يا طائر تنبر بالاحلام

صالح معيض دخيل الله الشبيته



عبد الرحمن جمهور الغامدي

الاخ : محمر (مضارب البلاد)  
تحية طيبة وبعد :  
تعقبنا على ماورد بالعدد  
(٧٧٢٨) وتاريخ  
(١٤٠٤/١١/٢٨هـ)

حول لقاء الشاعر  
المخضرم (دموع الخليج) لقد  
تعرضت في ذلك اللقاء لديوان  
همسات جريح بقولها انه يسيء  
للادب الشعبي

ارجو نشر هذا التعقيب  
مع وافر التحية والتقدير  
(لايادموع الخليج : اما ان  
تقمي بالنقد الهادف او  
فلتصمتي  
دموع الخليج  
من رأى ذلك اللقاء الذي اجراه الاخ  
الفاضل محمر الصفحة في احدى  
الاعداد الماضية قال بلك انت التي  
جعلت لادبنا الشعبي مكانه في هذا  
البلد ومن رأى أسلوبك في الحديث  
حسب انه تفهم في هذا الشعر وعلى  
العكس يجب ان تفهم انه لا يوجد في  
الان الانساني التي تستحق مسي  
شاعره بخيلة سوى (اغاريد  
السعودية) فهي في رأى الكثيرين

### ثارت بي الغيرة

ارجوك ياخلى معنى سو معروف  
كانت تبى لي يا حبيبى سرورى  
مفروض ما تنظر لغيري وانا اشوف  
في نظرتك للغير جرح لشعورى  
طلبتنى شوق وانا عندي ظروف  
ولاجل الغلا صار التجاوب ضرورى  
جيتك وانا قلبي للقيك ملهوف  
من لهفتى نذت اوامر فورى  
لاشك شفت البيض من حولك وقوف  
تنظر لهم في شوق لحظة مرورى  
ثارت بي الغيرة وهمت بانكوف  
لولا ان قلبي فيك ما طاع شورى  
قمت انتظر وابرم على السوق واظوف  
حتى وصل يا صاحبي معك دورى  
ياصاحب الى لفت قلب الغلا لوف  
تصرفك بجرح بحبك غرورى  
ارجوك قدر غيرتى منك ياغزوف  
عن نظرتك للغير ساعة حضورى

فتاة الجندل



## بيشة تدخل مرحلة جديدة في مجال الزراعة

الطائف : فهد الحارثي

سيتم توزيع (٦) مخططات تشمل (٦٠) قطعة من الأراضي لمزارعي منطقة بيشة .. وذلك للاستفادة منها في زراعة النخيل .. والحماضيات التي اقيمت نجاحها في هذا العام .. كما ان المنطقة تشهد حاليا عددا من المشروعات لحفر الابار الارتوازية .. والسطحية ومد شبكات للمياه .. وقد منح للمزارعين ايضا في العام الماضي مبلغ (٢٣) مليون ريال كاعانات ..



○ نهضة زراعية شاملة تخدم بيشة

## تخريج ١٦ متدربا بالتدريب المهني بالأحساء

الرياض : سليمان الحيد

تم في مركز التدريب المهني بالأحساء تخريج ١٦ متدربا قسم الميكانيكا الدورة الاولى الصليحية ، وقبول ١٣ متدربا قسم السباكة الدورة التاسعة الصليحية وعليه يحصل كل طالب متخرج على مكافأة قدرها (٢٠٠٠) ريال بالإضافة الى مكافأة أخرى قدرها (٣٠٠٠) ريال بعد اشراف من التخليه بالعمل الذي تخصص فيه ويخضع للتفريغ في مرافق الدولة والمؤسسات بروتات مجزية ويحق لكل متخرج طلب قرض من بنك التسليف

### مبنى الاتصالات الجديد بالترقية

الدمام : محمد حسين الشومى  
تم انتقال مكاتب الهاتف والتكس والبرق الى مبناها الجديد في مدينة النصرية بالمنطقة الشرقية استعدادا لافتتاح المبنى رسميا والذي من المقرر ان يقوم سمو أمير المنطقة الشرقية ومدير عام الاتصالات بالمنطقة الشرقية بافتتاحه ..

### تسمية الشوارع بمدن الجنوب

أبها : عبد الله مبارك  
لن يجد الزائر أو المصطاف أى صعوبة بعد الآن في تحديد اتجاهه في شوارع مدن أبها وخميس مشيط وبيشة وذلك بعد ان طلبت المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية من تلك البلديات تكليف لجان من اهالى تلك المدن لتسمية الشوارع

### قلوب حارة

٥٥ الاخ المعذب  
بعد برسالة معذبة للزاوية يقول فيها انه في الواحد والعشرين من عمره وقد وقع في حب ابنة الجيران التي شاهدها بالصدفة وبنى لو تزوجها ولكن هذه الفتاة تقدم لها احد الشباب وخطفها من اسرتها التي وافقت عليه .. ويضيف ان له ابنة عم والتقليد في العائلة تحتم ان يقدم للزواج منها ولكن قلبه معلق بالفتاة الاولى جارتها ولا يدري ماذا يفعل ؟؟

### المصور

يلقى اعرف حقيقة  
مشاعر ولوعة الحب الذي لم يتحقق بالزواج ولكن ارجو ان تهون على نفسك فانت مازلت صغير السن واعتقد ان امك المستقبل الذي يحمل لك الكثير من المفاجآت الطبية اشرك الفتاة تزوج وابذل جهدا في علمك او دراستك في الوقت الحاضر وعندما يتضح تفكيرك سجد الفتاة التي تروق لك وتصلح زوجة وثق ان تلك الفترة التي تمر بها من بها غيرك كايرون .. وتأكد بما لا يدع مجالا للشك ان الاعلىبة تعقب فترة المراهقة وما فيها من نزوات مصيرها الفشل لانها لم تبن على العقل بل بنيت على العاطفة

## البلاد من نصف قرن

الطائف : فهد الحارثي

نشرت « البلاد » صوت الحجاز في عددها الصادر يوم الثلاثاء ١٢ ربيع الاول سنة ١٣٥٥هـ الموافق ٢ يوليو ١٩٣٦ الاخبار التالية :  
**موازنة المعارف يوافق عليها مجلس الشورى**  
انتهى مجلس الشورى من بحث ميزانية المعارف الجديدة والذي علمناه انه وافق عليها بما فيها من زيادات واضافات .. فنقد مجلس الشورى عنايته بميزانية المعارف ونهنت القرصه فطلب الى رجالنا السنويين زيادة العناية بأمرها فالاستاذ في المدارس روح الامة تقوى بقوته وتضعف .. بضعفه ..

### فصل التخصص للقضاء

تقرر إعادة فصل التخصص للقضاء بالمعهد وأبدا مجلس المعارف يدرس منهجه وميزانيته والمفهوم ان طلاب سيتناولون مكافآت مالية أثناء دراستهم .. ونحن نعرف ان فصل التخصص هذا كان قد اعتمد فتحه من سنوات وأبدا يشي شوطا لم تعرف فيما بعد شيئا من مداه ثم سعنا انهم يتوبون استئناف فتحه فهل معنى هذا انه قضى عليه ثم بحث من جديد ..

### أهداء

أهدى الى مكتبتنا الاستاذ ياسين الاديب نسختين من كتابه ( زهر الربا في نظم قطر الندى ) والاستاذ محمد علي شالوالة نسخة من كتابه ( النحو المدرس ) فنقدر لهما ذلك اجمل تقدير وأهدانا الاستاذ عبدالقادر بن حسين الياس مؤلفيه ( دروس السيرة النبوية ) و ( خيلاء السالك في احكام المناسك ) ..

## العام الدراسي الجديد يشهد افتتاح (١٧٩) مدرسة

الطائف : محمد عبد الوزياني

شهدت جميع مناطق المملكة مع بداية العام الدراسي الجديد .. افتتاح (١٧٩) مدرسة في مختلف المراحل الدراسية .. منها (٧٨) مدرسة ابتدائية .. (٥٦) مدرسة متوسطة .. و (٤٠) مدرسة ثانوية .. ومعهد واحد .. (٣) مدارس ثانوية لتحفيظ القرآن الكريم ومعهد للتعليم الخاص كما بلغ عدد المدرسين لهذه المدارس الجديدة (٢٧٨) معلما ..

### افت و البلاد

زاوية .. حيرة قلب .. لم تكن تتصور ان تحقق هذا الدوى الكبير في اواسط قرانا الاعزاء فقد بدأت تنهل علينا رسائل كثيرة من القراء والقرائات الكل يبحث عن حل لمشكلته الخاصة جدا بل ان بعض الاخوة القراء الكرام جاؤوا لمقر الجريدة يعرضون مشكلتهم ونحن بدورنا نبذل قدر الطاقة للمساعدة في ايجاد الحل الذي قد نراه مناسباً ..

## رسالة الى مسئول

منصور العمري - الرياض  
انتشار الكلاب الضالة بشمال مدينة الرياض .. ظاهرة تستحق الاهتمام .. حيث ترتب عليها عواقب وخيمة .. رغم المكافأة التي تقوم بها الامانة بفرض القضاء عليها .. فانهما تتوالد وتتكاثر مما يشكل خطورة على السكان بجانب ازعاجها .. نرجو عمل اللازم في ابادتها ..

### ٩٠ موقعا ينضمون لمركز التأهيل

الطائف : عبد الله قحطون عسيري  
قال مدير مركز التأهيل المهني للمعوقين بالطائف الاستاذ محسن الزهراني بلته ما يقول ما يقارب ٩٠ موقعا للتدريب موزعين على عدة مهن بالمركز كالنجارة والخياطة والسباكة والكهرباء والطباعة على الالة الخياطة .. الدهان .. وتنسيق الحدائق وميزال باب القبول مفتوحا .. كما قال بلته مازال القيام بصراف الاعانات المالية لحالات المعوقين الذين ينضمون حوزهم بالمركز ..

### التصف الإخ فقط

الطائف : حنان الغصدي  
تستعد جمعية البيضة النسائية بالطائف باعداد جوائز تشجيعية كجوائز للدراسات بفصول تحفيظ القرآن وتجويده وذلك تقديرا وتشجيعا لهن على الاستمرار والجدير بالذكر ان التسجيل بهذه الفصول مجاني .. والغرض من ذلك تعليم السيدات اجادة قراءة القرآن الكريم ..

## ممرضات وقنيون جدد بمستشفيات الغربية

جدة : مصطفى كتوعه

تستقبل المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الغربية في هذه الايام افواجا من الممرضات والقنيين المبعوثين من قبل لجان التعاقد من جميع الدول العربية والصديقة لتدعيم مستشفيات المنطقة وما جاورها والمستشفيات الجديدة التي سيتم افتتاحها قريبا في رابغ والبرك والنفقة لتدريبهم وتوزيعهم على المستشفيات والمستوصفات التابعة للمنطقة الغربية ..

## المجلة الثقافية واقلنا الشابة

صدر العدد الجديد من المجلة الثقافية التي تصدرها المجلة التعليمية السعودية بالقاهرة .. وقد حفل بالعديد من الموضوعات الشائكة .. في المجالات الفكرية والادبية .. والثقافية .. بالإضافة الى العديد من المواضيع التي تهم الطلبة .. والطالبات .. وكذلك موضوعات عن الحركة التعليمية في المملكة .. وذلك باقلام نخبة من شبابنا ..

## خبر يهم الطلبة

جدة - عصام الكويتي  
السبت القادم هو موعد اليوم المفتوح لكلية الآداب والعلوم الانسانية بجامعة الملك عبد العزيز بجدة .. وكان اليوم المفتوح لبقية الكليات بالجامعة .. قد بدأ مع بداية الاسبوع الحال .. وذلك لاجاد قوات تعريفية بين اوساط الطلبة من جهة .. وبين الكلية والعمداء والمسؤولين بالجامعة من جهة أخرى ..



○ هذه السيارات ارتكبت مخالفات مرورية لوقوفها فوق الارصفة

## منوع وقوف السيارات فوق الارصفة

جدة - محمد نيازى

بعض أصحاب السيارات لا يتورعون في ايقاف سياراتهم في أى مكان .. وبنون مراعاة لهذا المكان .. او الشارع .. فالكثيرون منهم يركنون سياراتهم فوق الارصفة .. مع اراكمهم بان هذه الارصفة هى للمشاة وليس لايكاف للسيارات .. فهذه التصرفات غير اللائقة يجب ان يحسمها رجال المرور .. لانها في الحقيقة تعتبر من المخالفات المرورية ..

ت.هـ	م.هـ	م.هـ	م.هـ	م.هـ	م.هـ
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣

ت.هـ	م.هـ	م.هـ	م.هـ	م.هـ	م.هـ
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣

ت.هـ	م.هـ	م.هـ	م.هـ	م.هـ	م.هـ
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣

ت.هـ	م.هـ	م.هـ	م.هـ	م.هـ	م.هـ
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣

ت.هـ	م.هـ	م.هـ	م.هـ	م.هـ	م.هـ
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣

ت.هـ	م.هـ	م.هـ	م.هـ	م.هـ	م.هـ
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣
١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣	١٣٣٣